

# DES PRÉS À LA PLACE ROYALE

## À PARTIR DE CETTE DATE

DE NOMBREUSES RUES SONT PERCÉES, NOTAMMENT LA RUE SAINT-LAURENT. EN 1669 LA PLACE SE TRANSFORME

**1595**

La Ville achète le terrain

**1643**

Fondation de la congrégation des Eudistes

**1655**

Le sud de la place est construit. Seul le côté ouest est encore totalement vierge de constructions

**1664**

La 1<sup>ère</sup> pierre de l'église des Eudistes est posée. Elle sera achevée en 1687, après 23 ans de labeur

**1624**

La 1<sup>ère</sup> maison est construite, située au n°30 de la rue Jean-Eudes actuelle

**1650**

Les Eudistes deviennent propriétaires de la maison du n°30

**1658**

Les Eudistes achètent le terrain à l'ouest

**1679**

La place de la Chaussée devient **place royale**

**JUSQU'À LA FIN DU 16<sup>e</sup> SIÈCLE**

LE LIEU EST ENCORE UNE VASTE PRAIRIE



# DE LA PLACE ROYALE À LA PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

## MILIEU DU 19<sup>e</sup> SIÈCLE

DES TRAVAUX D'AGRANDISSEMENT DE L'HÔTEL-DE-VILLE SONT ENTREPRIS

**1685**

La statue du Roi-Soleil, qui trône au centre de la place, est inaugurée

**1740**

La place est engazonnée et des tilleuls sont plantés

**1791**

⊙ Lors de la vente aux enchères du grand et du petit séminaire, la Municipalité devient propriétaire du bâtiment des Eudistes  
**Il deviendra l'Hôtel-de-Ville de Caen**  
⊙ La statue de Louis XIV est renversée

**1809**

La bibliothèque municipale ouvre au public : elle est située au premier étage de l'ancienne église. Le grand séminaire devient quant à lui le musée de peinture

**1851**

Des bureaux administratifs sont édifiés à l'emplacement de l'ancien hôtel de Manneville

**1691**

Les travaux de construction du grand séminaire commencent, suivis de ceux du petit séminaire

**1767-1768**

Les rues entourant la place sont pavées

**1806**

Le préfet rachète l'ancien hôtel particulier de Manneville

**1828**

Une nouvelle statue en bronze, haute de 3,66 m, représentant le Roi-Soleil, est érigée au centre de la place

**1882**

Le Maire de l'époque, Albert Mériel, décide de déplacer la statue de Louis XIV. La place prend le nom de place de la République

## 1883

La Municipalité y fait installer un **kiosque** à musique. Les tilleuls sont coupés. La place prend des airs de square, elle est agrémentée de **parterres**, de **terrasses**, de chaises. Elle bénéficie désormais de l'éclairage public. L'agencement des lieux est propice à la **détente**, au **divertissement** et aux rassemblements populaires

AUX 19<sup>e</sup> ET 20<sup>e</sup> SIÈCLES, LE QUARTIER  
DEVIENT LE VÉRITABLE CENTRE  
POLITIQUE ET ADMINISTRATIF DE LA VILLE

## 1932

Afin de répondre aux besoins de modernisation du tissu urbain, les rues Paul-Doumer et Georges-Lebret sont créées. Le nouvel hôtel des Postes de Caen y est installé, dans le style art déco

# LA GUERRE ET SES CONSÉQUENCES

## 1944

⊙ **7 JUIN** : les **bombardements** alliés touchent l'Hôtel-de-Ville

⊙ **13 JUIN** : la place est à nouveau atteinte par les bombes. L'Hôtel de la place Royale, le café de l'Hôtel-de-Ville, la rue du Moulin, entre autres, sont en flammes

⊙ **7 JUILLET** : le coup de grâce est porté. Les bâtiments de l'Hôtel-de-Ville sont totalement détruits

## 1949

L'architecte urbaniste Marc Brillaud de Laujardière présente son projet de nouvel Hôtel-de-Ville pour la place de la République

## 1951

Le « village nègre » est ravagé par un incendie

## 1952

Un concours d'architecte est lancé, mais, face à la réaction des professionnels, le projet est abandonné. **L'Abbaye-aux-Hommes devient l'Hôtel-de-Ville de Caen**

## 1968

La construction des actuels locaux du Conseil Départemental s'achève

DEPUIS LORS, CET ESPACE URBAIN A CONNU QUELQUES TIMIDES TRANSFORMATIONS JUSQU'À AUJOURD'HUI

## 1945

Le quartier est sécurisé, les derniers vestiges de l'Hôtel-de-Ville sont abattus

Mars 1945 : les premiers baraquements commerciaux apparaissent sur la place, c'est la naissance du « **village nègre** »

## 1950-1951

Une partie des élus de la ville contestent le projet. Ils souhaitent un concours d'architectes pour l'Hôtel-de-Ville. Brillaud de Laujardière modifie ses plans

## 1954

Le parking aérien est mis en service sur le « Quinconce »

## 1960

Le dernier baraquement du village nègre est détruit

DÉBUT DES ANNÉES 1960 : les bâtiments administratifs de la Préfecture et les Archives Départementales sont détruits. A l'autre extrémité, la place est dotée de **jardins** et d'un **bassin d'agrément** avec jets d'eau

# DE NOS JOURS

**1974**

Les travaux de réalisation du parking souterrain commencent

**2012**

La réflexion est lancée, avec les habitants, pour donner de nouveaux usages à la place de la République

**Avril 2017**

⊙ L'enquête publique visant au déclassement du « parking à barrières République » est lancée

⊙ Le maître d'œuvre pour la 2<sup>e</sup> partie de la place est choisi : le groupement Attica - Respublica

**Printemps / Été 2018**

Des fouilles archéologiques préventives sont menées, afin de confirmer les éléments historiques du site

**Septembre 2018**

le permis de construire est déposé, avec l'accord de la Commission Départementale d'Aménagement Commercial

**Mi 2019**

Les aménagements paysagers (côté est) s'achèvent

**2021**

La halle gourmande, l'espace de co-working et le forum sont livrés

**Décembre 1976**

La place et le secteur piétonnier sont inaugurés dans l'aspect qu'on leur connaît aujourd'hui

**Septembre 2016**

⊙ Le projet de l'équipe Sedelka – Europrom avec les architectes Jean-Paul Viguier (Paris), et l'agence Bienvenu (Caen), est retenu pour aménager la 1<sup>ère</sup> partie de la place, correspondant au parking aérien

⊙ Un diagnostic d'archéologie préventive est réalisé

**Automne 2017**

⊙ La promesse de vente est conclue

⊙ La concertation pour aménagement paysager (côté Est) est lancée

**Automne 2018**

Les travaux d'embellissement et de requalification de la place (côté est) commencent

**Fin 2019**

Les travaux de construction (côté ouest) démarrent