

CAENMAG

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE VOTRE VILLE

11 FÉVRIER - 17 MARS 2019 # N°190

LA CULTURE À CAEN DES LIENS FORTS ENTRE HISTOIRE ET MODERNITÉ



LA VILLE EN ACTIONS

CAEN CAUSE NORMAND, 3^e ÉDITION

QUARTIERS

UNE NOUVELLE MAISON DE QUARTIER

f
t
@
CAEN.FR



PHOTOS, ANIMATIONS ET VIDÉOS :
DÉCOUVREZ LA RÉALITÉ AUGMENTÉE !

CAEN
NORMANDIE

DANS L'ACTU P. 6



En piste pour le Caen BMX Indoor

© Ville de Caen / S. de La Hougue

DOSSIER P. 11



Culture : le public est au rendez-vous

© Ville de Caen / S. de La Hougue

HISTOIRE P. 15



La rue Saint-Jean avant-guerre

© Collection A. Léger

P. 4 à 7 **DANS L'ACTU**
 P. 8 à 10 **LA VILLE EN ACTIONS**
 P. 11 à 14 **DOSSIER**
 P. 15 **HISTOIRE**
 P. 16 à 19 **VOTRE QUARTIER**
 P. 20-21 **TRIBUNE DES ÉLUS**
 P. 22-23 **AGENDA**

URGENCES / SANTÉ

SAMU
Composez le **15**

Sapeurs-Pompiers
Composez le **18**

Police / Gendarmerie
Composez le **17**

Appel d'urgence européen
Composez le **112**

SOS Médecins
36 24
sosmedecins-france.fr

Pharmacies de garde
32 37
pharmaci DEGARDECAEN.COM

CONTACTS UTILES

MAIRIE DE CAEN
(Standard, objets trouvés)
02 31 30 41 00 / caen.fr

SOS RUE - VOIRIE, PROPRETÉ, ESPACES VERTS
02 31 75 14 14

POLICE MUNICIPALE
02 31 07 17 17 / dpsu@caen.fr

CCAS VILLE DE CAEN
(Petite enfance, seniors, handicap, action sociale et lutte contre l'exclusion)
02 31 15 38 38 / caen.fr/ccas

POINT INFO BUDGET (CCAS)
02 31 15 38 31

PÔLES DE VIE DES QUARTIERS NORD-OUEST
02 31 06 12 90
polenordouest@caen.fr

NORD-EST
02 31 94 65 94
polenordest@caen.fr

CENTRE ET SUD-OUEST
02 14 37 31 00
polecentresudouest@caen.fr

RIVE DROITE
02 31 82 73 58
polerivedroite@caen.fr

COMMUNAUTÉ URBAINE CAEN LA MER
02 31 39 40 00
caenlamer.fr

COLLECTE DÉCHETS MÉNAGERS / TRI
02 31 304 304
contactdechetsmenagers@caenlamer.fr

MAISON DU TRAMWAY ET DES GRANDS PROJETS
02 31 47 20 19



Le Caen mag est imprimé sur un papier 100% recyclé.

Éditeur : **Ville de Caen**
Hôtel de Ville, esplanade J.-M.-Louvel
14 027 CAEN cedex 9

- Directeur de la publication : Joël Bruneau
- Directrice de la communication : Audrey Paulmier
- Directrice adjointe de la communication : Bénédicte Baussan-Boulanger
- Rédacteur en chef : Jean-Christophe Lorieux
- Assistante de rédaction : Delphine Ladune-Cysique
- Ont collaboré à ce numéro : Julie Urvoy, Shara Raley, Alice Pasqualotti
- Conception éditoriale et graphique, mise en page, rédaction : IMAGE FRANCE
- Photos : François Decaëns, Solveig de La Hougue, IMAGE FRANCE
- Imprimerie : Imaye Graphic
- Nombre d'exemplaires : 69 000 ex.

INFOS CAEN MAG
02 31 30 42 63 / caenmag@caen.fr

Le Caen mag est distribué dans les boîtes aux lettres de Caen. Il est également disponible en libre distribution dans plus de 150 lieux ouverts au public : hôtel de ville, office de tourisme, pôles de vie des quartiers, bibliothèques, MJC / Centres d'animation, hôtels... Vous avez un sujet à proposer, vous ne recevez pas le magazine : n'hésitez pas à nous contacter.

COMMENT LIRE LES CONTENUS AUGMENTÉS DE CE MAGAZINE EN 3 ÉTAPES SIMPLES :



1. TÉLÉCHARGEZ GRATUITEMENT L'APPLI SNAPPRESS disponible sur Google Play ou App Store.



2. SCANNEZ les pages identifiées par le logo SnapPress.



3. DÉCOUVREZ les contenus exclusifs qui s'y cachent !



4 QUESTIONS À JOËL BRUNEAU

maire de Caen
et président de la Communauté urbaine Caen la mer

CULTURE / PATRIMOINE

✔ Quels sont les principaux investissements culturels en 2019 ?

« Pour le développement de notre offre culturelle, le projet majeur de cette année est la rénovation et l'extension du théâtre des Cordes. Il répond à notre volonté de proposer des équipements performants, qui profitent à tous les publics comme aux professionnels. Pour ses 50 ans, le théâtre va ainsi renouer avec sa vocation originelle de création et d'exploration de nouvelles formes artistiques, tout en étant davantage ouvert et ancré dans la vie du quartier. »

✔ Il y a aussi la première étape du Schéma directeur du Château...

« En effet, au printemps, nous lancerons la première opération de notre programme d'aménagements du Château, qui établit une feuille de route jusqu'en 2037. L'enjeu est de renforcer la fréquentation et le rayonnement de ce site exceptionnel. Cette étape initiale consistera en l'embellissement des abords de l'enceinte fortifiée et la mise en lumière des remparts (lire pages 11 à 14). »

GRAND DÉBAT NATIONAL

✔ Pourquoi participer au grand débat ?

« Il est urgent selon moi de retrouver dans notre société le dialogue et l'écoute, pour avancer ensemble et non pas les uns contre les autres. C'est en ce sens que la Ville apporte sa contribution au grand débat national en organisant quatre rencontres thématiques au Mémorial de Caen (lire page 10). Les échanges seront encadrés par des médiateurs indépendants afin de garantir la neutralité et l'impartialité des débats. »

✔ Les cahiers de doléance sont-ils toujours à disposition ?

« Oui, dans le cadre du grand débat national, j'ai souhaité donner à tous nos concitoyens la possibilité de s'exprimer. Les cahiers de doléance sont disponibles à l'hôtel de ville et dans les 4 pôles de vie des quartiers. Chaque semaine, les requêtes sont transmises au gouvernement. Les Caennais peuvent également utiliser l'adresse électronique doleances.gouvernement@caen.fr. »

« NOUS DEVONS RETROUVER LE SENS DU DIALOGUE
ET DE L'ÉCOUTE QUI NOUS PERMETTRA
D'AVANCER LES UNS AVEC LES AUTRES. »

Vous pouvez rencontrer le maire de Caen, chaque samedi, entre 8h et 13h, sur rendez-vous.
Un samedi par mois, le Maire reçoit les Caennaises et les Caennais qui le souhaitent dans leur quartier.
Plus de renseignements au 02 31 30 40 50 ou maire@caen.fr



L'INSTANT CAENNAIS

Au Mémorial, vendredi 25 janvier, le concours lycéen de plaidoires a réuni des candidats venus de toute la France. Le jury était présidé par l'auteur et illustrateur Philippe Geluck.

© D. Commencal / Mémorial de Caen



NUIT DE L'IMAGINATION

On peut être geek et romantique. Partant de ce principe, la Ville de Caen et le Dôme proposent de vivre une soirée de la Saint-Valentin créative et branchée. Placée sous le signe d'Aphrodite, cette nouvelle édition de la Nuit de l'imagination se décline en jeux et ateliers : fabrications azimutées, flocage, gravure et broderie d'objets, roman photo en relief... ou encore découverte de la Porte des étoiles, le premier portail tridimensionnel actif de Caen.

> Nuit de l'imagination
 Jeudi 14 février, de 20h à 1h
 Gratuit
 Rejoignez l'événement Facebook sur
 @CaenOfficiel



C'est le nombre de bébés nés à Caen en 2018. Voici les top 5 des prénoms les plus tendances dans notre ville :

- Jade, Alice, Juliette, Louise et Mila pour les filles,
- Raphaël, Gabriel, Sacha, Maël et Tom pour les garçons.

> La liste complète des prénoms 2018 est consultable sur : caen.fr/actualites/prenoms-2018-jade-raphael-en-tete

FACILE À LIRE

Pour inciter le plus grand nombre à renouer avec la lecture, six bibliothèques de Caen la mer ont aménagé des espaces « Facile à lire ». Ils mettent chacun en avant une cinquantaine d'ouvrages, sélectionnés pour leur accessibilité et les différents niveaux de lecture qu'ils proposent en fonction des âges et du temps disponible. À découvrir dans quatre bibliothèques de Caen : Alexis-de-Tocqueville, Folie-Couvrechef, Grâce-de-Dieu, Maladrerie, ainsi qu'à Colombelles et Hérouville-Saint-Clair. Jusqu'au 30 juin, un prix des lecteurs est organisé (voir modalités en bibliothèque).

> bibliotheques.caenlamer.fr



© Caen la mer



En constante évolution depuis 20 ans, le DES propose bien plus de relations synonymiques que tous les dictionnaires. De g. à dr. Laurette Chardon, ingénieure de recherche, Jeanne Vigneron, maître de conférences, Eric Gilbert, directeur du Crisco, et Chris Smith, maître de conférences.

TALENTS CAENNAIS

DES, LE DICO DES SYNONYMES QUI FAIT PARLER DE CAEN

Conçu pour la recherche linguistique, le dictionnaire électronique des synonymes (DES) de l'Université de Caen rencontre un engouement public aussi exceptionnel... que singulier et admirable. Il compte 220 000 requêtes par jour.

Très bien conçu, gratuit et sans publicité, le dictionnaire électronique des synonymes (DES) consultable sur unicaen.fr s'est imposé au fil des ans comme l'outil indispensable, essentiel, incontournable de toutes celles et ceux qui aiment à manier les mots. C'est d'ailleurs cette vaste communauté d'utilisateurs (notamment des auteurs, traducteurs, journalistes...) qui en parle le mieux. À l'image de Matthieu Ricard, moine bouddhiste et écrivain, qui le définit comme « remarquable par la richesse de l'éventail des synonymes qu'il propose et par la facilité avec laquelle on peut passer à une autre nuance de vocabulaire en cliquant sur l'un des mots proposés ».

Créée par l'équipe de recherche Crisco (pour Centre de recherches interlangues sur la signification en contexte), la ressource lexicale de l'Université

de Caen a été conçue à partir de sept dictionnaires dans les années 1990. Il s'agissait alors de constituer une base de données pour les recherches du laboratoire linguistique portant sur la polysémie des mots et leur modélisation.

6 à 7 millions de demandes chaque mois

« Le DES a été mis en ligne en 2000, situe Laurette Chardon, ingénieure de recherche informatique. Il a ensuite été régulièrement enrichi, entre autres grâce aux propositions des utilisateurs. Désormais, il compte près de 50 000 entrées et environ 205 000 relations synonymiques réciproques. »

Source d'inspiration intarissable pour apporter des nuances à son propos, le dictionnaire électronique de synonymes contribue grandement au rayonnement de l'Université de Caen

en faisant des adeptes dans l'ensemble de la Francophonie, de l'Afrique au Canada. Il génère aujourd'hui 52 % des visites sur l'ensemble des sites d'unicaen.fr.

> crisco.unicaen.fr/des



Les 800 termes les plus demandés dans le DES en novembre 2018.



© Ville de Caen / S. de La Hougue

CAEN BMX INDOOR,
23-24 FÉVRIER, PARC EXPO

EN PISTE POUR LE BMX

Le terrain de jeu des pilotes nécessite 150 camions de sable.

La 10^e édition du Caen BMX Indoor se prépare activement avec les bénévoles de l'événement. Chaque année, ils créent une piste de bosses en un temps record.



© Image in France

6 000 spectateurs, 1 500 sportifs, 2 jours de compétitions et de démonstrations intenses, les 23 et 24 février au Parc Expo : les chiffres du Caen BMX Indoor donnent une idée de son envergure. En coulisses, les bénévoles ne comptent pas leurs heures. « Ils sont une quinzaine de jeunes à former le noyau dur de l'équipe », explique Sylvain Huet, président du club de BMX et organisateur de l'événement. Dès septembre, ils sont sur la ligne de départ. Les réunions s'enchaînent, le programme s'affine... Il faut penser à tout. « Sécurité, promotion, dossiers de subventions... Il y a un gros travail en amont », confirme Typhanie, bénévole. « C'est intéressant pour nous car on a des responsabilités et on travaille dans une bonne ambiance », ajoute Paul. Rémi y voit aussi une façon « de montrer l'éclectisme des sports urbains ».

À quelques jours de l'événement, la pression monte. La création de la piste est la spécialité de Rodolphe et Florent. Dès le lundi précédant la compétition, ils entrent en scène.

3 500 tonnes de sable

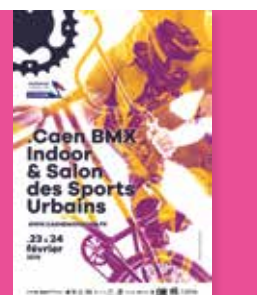
« Rodolphe trace la piste en fonction d'un plan précis, dont les dimensions répondent aux normes internationales. C'est sa spécialité », explique Florent. Ensuite, « 150 passages de camions permettent de livrer les 3 500 tonnes de sable nécessaires pour créer la piste. » Ce travail titanesque occupe deux nuits entières. Il faut après ça façonner obstacles et virages avec les machines puis à la main. À la veille de la course, tout est fin prêt. « Plus de 200 bénévoles sont sur le pont pendant le week-end », précise Sylvain Huet. Ils ne souffleront qu'après avoir tout démonté... en une nuit.

10^e édition : « un condensé du meilleur »

De la vitesse, des figures au sol et dans les airs, des animations et des initiations... Le Caen BMX Indoor & Salon des sports urbains « sera un condensé de tout ce qui a eu du succès lors des neuf éditions précédentes », résume Valorice, bénévole. Une belle promesse pour 2 jours de compétitions, démonstrations et coups de projecteur sur les tendances urbaines du moment.

EN SAVOIR +

- > caenbmxindoor.fr
- > Facebook @caenbmxindoor



CHANTIERS COMMUNS,
1^{er}-31 MARS

LE MOIS DE L'ARCHITECTURE ÉVOLUE

En mars 2019, le mois de l'architecture inaugure une nouvelle formule et un nouveau nom : Chantiers communs | Mois de l'architecture - Normandie.

Participez aux chantiers communs ! Avec plus de 50 rendez-vous gratuits, Territoires pionniers, la maison de l'architecture, affirme sa volonté de rassembler tous les publics : habitants, enfants, étudiants, acteurs locaux, professionnels... Le mois de mars sera ainsi l'occasion de rencontres et



Le Laboratoire des territoires s'installe au Pavillon.

d'ateliers, de parcours-découverte à pied, à vélo et même en canoé. Le coup d'envoi sera donné vendredi 1^{er} mars, à la bibliothèque Alexis-de-Tocqueville, par une rencontre avec Thierry Paquot, philosophe, et Philippe Madec, architecte et urbaniste, puis l'inauguration du Laboratoire des

territoires au Pavillon (10, quai François-Mitterrand).

EN SAVOIR +

> chantierscommuns.fr
> Facebook @chantierscommuns

FESTIVAL DU NOUVEAU CIRQUE, 1^{er} MARS - 5 AVRIL

SPRING S'INSTALLE AU CHÂTEAU

Pour sa 10^e édition, Spring est de retour à Caen. Le festival, organisé par la « plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie », propose plus de 50 spectacles dans la région.

Spring explore toute la diversité du cirque contemporain en croisant plusieurs horizons artistiques. Du théâtre aux arts plastiques en passant par l'opéra, la danse ou la vidéo, tous les genres sont représentés.

Soutenu par la Ville de Caen, le festival a cette année encore sa place dans la saison du théâtre de Caen. Temps fort de la programmation : *Deadtown*

est un exercice de style conçu par les frères Forman. Il mêle danse et musique country, marionnettes géantes, projections vidéos dans la tradition des vieux films muets avec pour décor l'Ouest sauvage. À cette occasion, l'enceinte du Château prend des airs de *Far West* pour accueillir, sous chapiteau, les dix représentations de ce cabaret burlesque, du 15 au 21 mars.



EN SAVOIR +

> festival-spring.eu



© Josef Lepša

CAEN, TOUJOURS PLUS VERTE

Labellisée « Ville-nature », Caen vient d'obtenir pour la troisième année consécutive « 4 libellules » au concours Capitale française de la biodiversité 2018.



La végétalisation des pieds de murs favorise la biodiversité en ville.



Le désherbage thermique comme alternative aux produits chimiques.



« LA PRÉSENCE DE LA NATURE DANS LA VILLE EST UN ATOUT EXCEPTIONNEL QUI S'EST CONSTRUIT SUR DES GÉNÉRATIONS ET QUE NOUS DEVONS TRANSMETTRE EN HÉRITAGE À NOS ENFANTS. »

NICOLAS JOYAU, MAIRE-ADJOINT EN CHARGE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Sur l'ensemble des villes (de plus de 100 000 habitants) participantes, seules sept ont obtenu cette distinction. Ce concours identifie et valorise les bonnes pratiques en matière de préservation et de restauration de la biodiversité. Riche de son patrimoine naturel, la Ville de Caen s'engage depuis plusieurs années pour la préservation de la nature en ville. Voici 3 actions saluées par le jury :

Le « zéro pesticide »

La Ville de Caen agit pour minimiser le recours aux produits chimiques et gérer différemment les espaces publics. Thermiques ou mécaniques, les techniques « alternatives » au désherbage sont plus respectueuses de l'environnement et de la santé. Parallèlement, les services de la Ville mènent des opérations de sensibilisation grand public en faveur d'un retour de la nature en ville et d'un nouveau mode de fleurissement.

La végétalisation des pieds de murs

En partenariat avec le CREPAN (Comité régional d'études pour la

protection et l'aménagement de la nature en Normandie), la Ville de Caen accompagne les habitants souhaitant « re-végétaliser » leur rue. Lorsque la largeur de la rue le permet, de petites saignées sont effectuées pour retirer le revêtement et mettre en place des semis ou des plantules. Ces initiatives permettent à la biodiversité de se développer tout en créant des échanges entre les habitants, les agents municipaux et les associations locales.

La gestion écologique de la Prairie est étendue

Ce projet lancé en janvier 2018 va permettre d'ici 2020 d'étendre les principes de gestion écologique des milieux de la zone humide de la Prairie en restaurant le fonctionnement hydrologique du site. Le réaménagement des berges de l'Odon en est un des exemples.

EN SAVOIR +

> capitale-biodiversite.fr

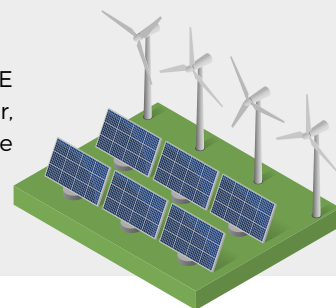
La nature à Caen en chiffres

- Le patrimoine vert représente **25 %** du territoire caennais
- **584 hectares** d'espaces verts (soit 47 m² par habitant)
- **32 hectares** d'étangs et de rivières
- **42 000 arbres** dans les espaces publics

LABEL CIT'ERGIE

À l'occasion des Assises européennes de la transition énergétique à Dunkerque, l'ADEME (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie) a remis, le 23 janvier dernier, le label « Cit'ergie » à la Ville de Caen afin de saluer sa politique générale en matière d'énergie et de climat.

> assises-energie.net



CAEN CAUSE NORMAND : LA JEUNESSE À L'HONNEUR



© Ville de Caen / F. Decaëns

Comme en 2015 et 2017, Caen cause Normand retrouve le hall du Mémorial pour une soirée dédiée à la promotion du territoire et de ses forces vives.

« **Caen cause Normand !** » vous donne rendez-vous **mardi 26 février, à 19h30, au Mémorial de Caen.** Cette 3^e édition mettra en avant les jeunes entrepreneurs, chanteurs, artistes, sportifs, cuisiniers, influenceurs... garants d'un avenir prometteur.

« Ce 3^e rendez-vous propose aux habitants de nouvelles raisons d'être fiers de leur territoire, annonce Joël Bruneau, maire de Caen. Nous nous intéresserons, cette fois-ci, à la jeunesse, à ces talents de 20 à 30 ans, tous secteurs confondus, qui sont des exemples en termes d'initiatives, de créativité, de générosité et d'énergie. Il s'agit, en somme, de mettre en lumière celles et ceux qui finalement forgent aujourd'hui le territoire de demain. » En se projetant vers l'avenir, l'événement propose de faire connaissance avec ces personnalités en devenir, de découvrir leurs parcours et leurs réussites dans les

domaines de l'économie, de la musique, des arts graphiques, du sport, de l'humour ou encore de la scène internet (youtubers, blogueurs, influenceurs...). Organisée au Mémorial de Caen, la soirée sera animée par l'athlète Maëva Danois et le journaliste Stéphane Guy. Le programme offrira également différents temps et interludes. « Interviews, live musicaux, clips, sketches... L'événement s'accorde à ses invités et les domaines dans lesquels ils évoluent. »

> **Entrée libre, nombre de places limité**
Inscription sur caenlamer.fr



CRÉATIVITÉ, ÉNERGIE, PASSION...
DÉCOUVREZ CAEN CAUSE NORMAND 3
EN VIDÉO.

« CE 3^e RENDEZ-VOUS DE CAEN CAUSE NORMAND FERA TOUTE LA LUMIÈRE SUR LA NOUVELLE GÉNÉRATION QUI PARTICIPE AU DYNAMISME ET À LA QUALITÉ DU TERRITOIRE. »

JOËL BRUNEAU, MAIRE DE CAEN

PARMI LES INVITES

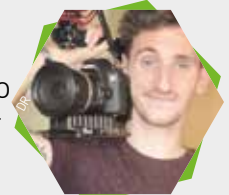
Anne Perchey

Fondatrice des murder party « *Petits meurtres entre amis* », elle organise aussi des visites avec l'office de tourisme de Caen la mer pour faire découvrir les mystères du territoire de la Normandie d'une façon ludique et interactive.



Benjamin Névert

Suivi par près de 24 000 abonnés, il propose sur sa chaîne Youtube « Vous êtes vraiment sympas ! » des rencontres avec des gens « qui ont des choses cool à raconter » : artistes, entrepreneurs, héros du quotidien...



Lina Doran

Chanteuse-auteure-compositrice-interprète, Lina Doran est née à Oran en Algérie. Sa famille s'est installée à Caen pour fuir la « décennie noire » de son pays. Elle se produit en France et en Espagne.



Et aussi : Charles Fraboulet et Ava, Julie Bouzidi et Erika Delaune (Les caencaens), William Messi (ON2H), Willy Leloutre (La Coding), Laura et Lucie Marie (ZeCarrossery), Julie Erikssen, Collectif Gustave, 415, We Are Malherbe, Le School of Rock, Roller Derby Caen, Entreprise Bohin et d'autres surprises...

9

TÉLÉCHARGEZ L'APPLI SNAPPRESS, SCANNEZ LA PAGE ET DÉCOUVREZ LE CONTENU EN RÉALITÉ AUGMENTÉE



GRAND DÉBAT NATIONAL : 4 RENCONTRES

La Ville de Caen contribue au grand débat national en organisant 4 rencontres consacrées aux principaux enjeux nationaux. Elles se déroulent au Mémorial.

Une première rencontre a eu lieu lundi 4 février sur le thème de l'organisation de l'État et des services publics. Trois autres sont programmées afin de correspondre aux grands enjeux de la nation définis par l'État :

- **La démocratie et la citoyenneté, lundi 25 février.**
- **La fiscalité et les dépenses publiques, vendredi 1^{er} mars.**
- **La transition écologique, lundi 11 mars.**

La municipalité participe ainsi à l'organisation du grand débat national voulu par le président de la République. « Notre volonté d'y prendre part s'inscrit dans l'urgente nécessité de retrouver le dialogue et l'écoute, pour avancer ensemble et non pas les uns contre les autres », explique Joël Bruneau, maire de Caen.

Afin de garantir la neutralité et l'impartialité des débats, les rencontres ont lieu au Mémorial à partir de 19h. Elles sont animées par 4 médiateurs issus de l'association « Choisir la médiation » en Normandie.

Les participants peuvent télécharger les fiches de présentation des thèmes sur le site web granddebat.fr/pages/ressources. Ces fiches sont également distribuées sur place.

Des cahiers de doléances restent à disposition des citoyens à l'hôtel de ville et dans les pôles de vie des quartiers pour exprimer leurs requêtes au gouvernement. Une adresse électronique est également à leur disposition :

doleances.gouvernement@caen.fr.



CAEN.FR LE SITE DE LA VILLE FAIT PEAU NEUVE



Plus pratique, plus proche des utilisateurs... La Ville de Caen a entrepris une refonte complète de son site web dont la mise en ligne se fera dès le 4 mars prochain.

Fruit d'un travail de réflexion et d'analyse des besoins, le futur site a été construit sur la base des avis exprimés lors d'un questionnaire publié au printemps 2017 et d'ateliers menés avec les services municipaux. Ces étapes préalables ont permis de déterminer les évolutions à mener tant sur les fonctionnalités du site que sur son ergonomie.

caen.fr nouvelle version, c'est :

- **Une interface orientée « utilisateur » : place aux services en ligne, simplification des pages et des menus.**

- **Une charte graphique dynamique et épurée.**
- **Une mise en avant des contenus géo-localisés et des annuaires (équipements publics et associations).**

Pour rappel, les associations qui souhaitent figurer dans l'annuaire du site dès sa sortie doivent actualiser leurs informations via le portail compteassociation.caen.fr avant le 15 février.

EN BREF

• Des aides pour les jeunes

Pour donner un coup de pouce aux projets des jeunes et encourager leur prise de responsabilité dans la vie associative, la Ville de Caen organise le concours « Caen t'es jeune » réparti en trois prix distincts :

- Le prix **Jeunes**
- Le prix **Associations**
- Le **Trophée du jeune bénévole**

Les candidatures doivent être envoyées avant le 3 mars. La présentation des projets par les candidat(e)s et la remise des prix et du trophée auront lieu mercredi 20 mars, à l'hôtel de ville, à l'occasion de la Semaine des jeunes citoyens (du 13 au 20 mars 2019).

> **Infos détaillées :** caen.fr/actualites/caen-tes-jeune-ville-soutient-tes-projets



• Élections européennes

En 2019, les élections européennes auront lieu le 26 mai. Afin de pouvoir voter, il est nécessaire d'être inscrit sur les listes électorales de sa commune. La démarche doit être effectuée avant le 31 mars 2019.

> **Infos détaillées :** caen.fr/demarches/sinscrire-sur-liste-electorale

• Passeport valide ?

Vous avez prévu de partir en voyage à l'étranger en 2019... N'oubliez pas de vérifier si votre passeport et votre carte d'identité sont bien valides. Il est conseillé d'anticiper vos préparatifs du départ et de réaliser dès maintenant vos démarches d'état civil à la mairie de Caen.

> **Infos détaillées :** caen.fr/mairie-pratique/demarches-administratives/guide-demarches-administratives

• Quartier Saint-Jean

Dans le cadre du suivi du Popac (Programme opérationnel de prévention et d'accompagnement des copropriétés), les copropriétaires du quartier Saint-Jean sont invités à une réunion publique d'information jeudi 7 mars, à 19h, à l'hôtel de ville, salle des mariages.

> **Infos détaillées :** caen.fr/projets-ville/saint-jean

LE PUBLIC EST AU RENDEZ-VOUS

À l'image d'Éclat(s) de rue
et du théâtre de Caen qui ont enregistré
en 2018 des fréquentations exceptionnelles,
l'offre culturelle caennaise rencontre
une forte adhésion du public.
Cette vitalité est confortée
par les investissements de la Ville.



LA BELLE HISTOIRE DU THÉÂTRE DES CORDES



© AMG Architecture Maria Godlewska

Pour son 50^e anniversaire, la Comédie de Caen va pouvoir compter sur un théâtre des Cordes entièrement repensé et remodelé.

Le théâtre des Cordes arborera son nouveau visage fin 2019.

288
PLACES

UN INVESTISSEMENT DE

4,7 MILLIONS D'EUROS



« C'est un projet de rénovation ambitieux, avec un geste architectural fort que la Ville mène pour le théâtre des Cordes. » Marcial Di Fonzo Bo, directeur de la Comédie de Caen, ne cache pas son enthousiasme face aux travaux qui métamorphosent le théâtre situé rue des Cordes, berceau historique de la Comédie de Caen.

L'équipement est actuellement en pleine mutation avec l'objectif « d'adapter cet outil aux pratiques théâtrales d'aujourd'hui et de demain, tout en préservant ce rapport au public idéal qui fait toute la beauté de ce théâtre », note Marcial Di Fonzo Bo. L'extension va permettre de mieux accueillir le public. Un hall plus agréable, un nouvel espace « café » et une meilleure visibilité depuis la rue feront du théâtre « un véritable lieu de vie pour les habitants du quartier, espère Marcial Di Fonzo Bo. Une salle sera dédiée

à notre « laboratoire », un lieu pour l'ensemble des actions que nous menons auprès des publics, et notamment les scolaires ».

Gradins modulables

En poussant les portes de la salle, de nouveaux gradins, modulables et rétractables, permettront « de programmer de nouvelles formes artistiques, mais aussi de faire de ce théâtre un espace de travail et de création pour les artistes, avec un plateau très vaste ».

À l'issue des travaux, le théâtre retrouvera sa jauge initiale, soit 288 places. Des mises à niveaux techniques, acoustiques et thermiques sont également au programme, tout comme des aménagements pour améliorer les conditions de travail des équipes techniques. « La réouverture du théâtre est prévue pour fin 2019 », précise le directeur, impatient d'investir cet équipement renouvelé.

> comediedecaen.com

« CINQUANTE ANS APRÈS SA CRÉATION, LA RÉNOVATION DU BERCEAU HISTORIQUE DU CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL DE CAEN FAIT ÉCHO À L'HISTOIRE CULTURELLE DE LA VILLE. »

EMMANUELLE DORMOY,
MAIRE-ADJOINTE
CHARGÉE DE LA CULTURE
ET DES MONUMENTS HISTORIQUES

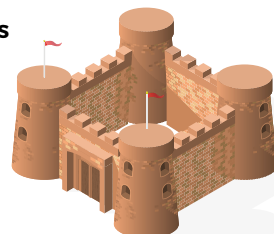
1,78 MILLIONS €

EN 2019, LE SOUTIEN DE LA VILLE DE CAEN POUR LA CRÉATION ET LA RECHERCHE ARTISTIQUE EST DE 1,78 MILLION D'EUROS (SUBVENTIONS, CO-PRODUCTIONS, ACCUEILS EN RÉSIDENCE...).



28,5 MILLIONS €

POUR LA CULTURE ET LES MONUMENTS HISTORIQUES, LE PLAN PLURIANNUEL D'INVESTISSEMENTS 2014-2020 S'ÉLÈVE À 28,5 MILLIONS D'EUROS.



THÉÂTRE DE CAEN : UNE FRÉQUENTATION RECORD EN 2018

Avec 146 700 spectateurs accueillis en 2018, le théâtre de Caen atteint un nouveau record de fréquentation.



Jamais une telle fréquentation n'avait été enregistrée au théâtre de Caen. Une « performance » qui s'explique notamment par deux grands succès : les 16 représentations à guichet fermé du Cirque Plume au printemps 2018, et le spectacle de Bartabas, à la rentrée,

qui a rassemblé à lui seul 24 000 spectateurs.

« Un heureux effet conjoncturel », note le directeur du théâtre, Patrick Foll, mais qui ne doit pas faire oublier « le projet que nous menons depuis plus de 15 ans, et qui permet au théâtre d'être aujourd'hui clairement identifié comme un lieu où l'on présente l'ensemble des disciplines du spectacle vivant. »

Son rayonnement dans toute la Normandie n'est plus à prouver : « près de 60 % de notre public réside en dehors de Caen ». Des spectateurs que le théâtre a su fidéliser grâce à une programmation de qualité et accessible.

« Croiser les disciplines »

Si « l'opéra reste la clé de voûte de notre projet artistique », le théâtre élabore « une programmation très ouverte, dans

laquelle nous aimons favoriser le jeu des croisements entre les disciplines ». Ce sera par exemple le cas avec l'opéra *Der Freischütz* de Carl Maria von Weber (les 1^{er} et 3 mars), mis en scène par la très renommée compagnie de magie nouvelle de Rouen, 14:20, qui a travaillé avec Le Cirque du Soleil, et dirigé depuis la fosse par l'une des plus grandes figures du paysage musical français, Laurence Équibey. Il en sera de même avec la rencontre du chef d'orchestre Vincent Dumestre et du trampoliniste Mathurin Bolze dans le spectacle *Élévations* (22-23 mai 2019).

Lieu de diffusion au rayonnement régional, le théâtre est aussi un écrin pour la création et la production, notamment avec l'Ensemble Correspondances, dirigé par Sébastien Daucé, en résidence au théâtre. « Nous créons à Caen des spectacles qui rayonnent dans le monde entier, à l'image de notre *Rameau maître à danser*, repris à New York en mars 2019 après une tournée en Corée, et nous souhaitons poursuivre dans cette voie », conclut Patrick Foll.

> theatre.caen.fr



L'opéra *Der Freischütz* est coproduit par le théâtre de Caen dans le cadre du festival Spring.



La programmation croise volontiers les disciplines, comme avec le spectacle *Élévations* qui mêle musique et trampoline.



23 500
VISITEURS

LE SALON DU LIVRE ÉPOQUE A ATTIRÉ 23 500 VISITEURS SUR LA PLACE SAINT-SAUVEUR ET À L'HÔTEL DE VILLE POUR SA 4^e ÉDITION, LES 26 ET 27 MAI DERNIERS.



43 800
SPECTATEURS

LA 4^e SAISON D'ÉCLAT(S) DE RUE A RASSEMBLÉ 43 800 SPECTATEURS, DONT 5 000 LORS DU SPECTACLE FINAL. ÉCLAT(S) DE RUE, C'EST AUSSI DES CRÉATIONS ET DES ÉTAPES DE TRAVAIL PRÉSENTÉES AU PUBLIC TOUT AU LONG DE L'ANNÉE.

© Ville de Caen / F. Decaëns



3 questions à...

Joël Bruneau, maire de Caen

Emmanuelle Dormoy, maire-adjointe chargée de la culture et des monuments historiques

« ACCOMPAGNER LES DYNAMIQUES CULTURELLES »

✔ Comment la Ville apporte aujourd'hui son soutien aux artistes caennais ?

Joël Bruneau

« Co-productions d'œuvres ou de spectacles, mises à disposition de lieux pour des résidences d'artistes ou encore subventions : le soutien de la Ville aux artistes, compagnies et fabriques culturelles est multiforme. Le fonds d'aide à la création et à la recherche artistique que nous avons mis en place permet de créer une dynamique avec l'ensemble des acteurs de la vie culturelle, de donner une cohérence à l'aide que nous apportons et de définir, de façon objective et transparente, nos choix dans les projets soutenus. »

Nous étudions aussi les espaces disponibles dans les écoles, qui peuvent avoir d'anciens logements de fonction ou des salles vacantes. Cette présence d'artistes serait l'occasion de créer des projets avec les élèves. Enfin, nous allons organiser en 2020 un Prix de la jeune création, qui attribuera une bourse et la mise à disposition d'un atelier de travail. »

✔ Comment la culture investit les quartiers caennais ?

Emmanuelle Dormoy

« Dans cette diffusion de la culture au cœur des quartiers, les MJC jouent un rôle central. C'est entre autres le cas du Chemin-Vert, avec la salle du Sillon, la MJC de la Guérinière ou encore l'espace Tandem. Le Sillon accueille de nombreuses résidences d'artistes, notamment dans le cadre d'Éclat(s) de rue. À Tandem, ce sont les créations pour le jeune public qui sont soutenues. À la Guérinière, un travail est mené avec le musée des Beaux-Arts... La dynamique culturelle de Caen s'inscrit également dans ses quartiers. »

© Ville de Caen / F. Decaëns



CAENMAG+

RETROUVEZ LES PROJETS QUI FONT LA CULTURE À CAEN EN VIDÉO.

✔ Quelles sont les actions que vous souhaitez développer ?

Emmanuelle Dormoy

« Nous menons actuellement une réflexion globale sur notre soutien aux arts plastiques et visuels. Nous allons notamment travailler avec des bailleurs sociaux pour trouver des espaces de création adaptés aux besoins des plasticiens. »

PATRIMOINE

NOUVEAUX ATOURS POUR LE CHÂTEAU

En mai prochain vont débiter les travaux de réaménagement paysager des abords du Château. En soirée, la future promenade sera magnifiée par une mise en lumière des remparts.



Les abords du Château seront davantage propices à la promenade.

Très prisées des Caennais les jours de grand soleil, les pelouses du Château restent d'un aspect assez fruste eu égard à la majesté du site historique qu'elles entourent. L'opération qui débutera au printemps prochain a vocation à les embellir. La création de nouveaux cheminements, l'implantation d'essences végétales plus esthétiques ainsi que l'installation d'un nouveau mobilier public - « dont une pièce sera dessinée par un artiste suite à un appel à projets », précise Emmanuelle Dormoy - permettront de faire du pourtour des fortifications médiévales, allant de la tour Puchot à la tour Mathilde, un grand jardin du centre-ville. Les remparts seront également sublimés par une nouvelle mise en scène lumineuse. Ces travaux lancent la 2^e phase du Schéma directeur du Château, qui prévoit 95 millions d'euros d'investissements jusqu'en 2037. Une deuxième opération, plus conséquente, est en cours de préparation : elle portera sur les aménagements intérieurs de l'enceinte ducale.

© Agence Thierry Jourdain Paysagistes



La rue Saint-Jean, à la fin du XIX^e siècle, est le cœur commerçant de Caen.

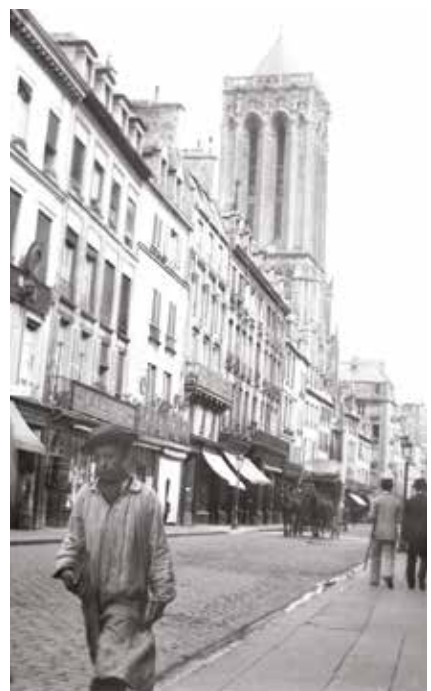
LA RUE SAINT-JEAN, L'ANCIEN CŒUR BATTANT DE LA VILLE

C'était la promenade des grands magasins et des boutiques les mieux réputées. Avant-guerre, la rue Saint-Jean était la plus vivante de Caen.

La rue Saint-Jean est aujourd'hui naturellement associée à l'avenue du Six-Juin comme l'un des deux grands axes de circulation du centre de Caen, depuis les quais de l'Orne jusqu'au Château. Mais contrairement à sa jeune sœur née lors de la Reconstruction, l'histoire de la rue Saint-Jean est bien plus ancienne. Si une partie de son tracé remonte à l'Antiquité, c'est à

partir du XI^e siècle que la voie prend son essor en accompagnant la croissance urbaine de la cité médiévale.

« La rue joue un rôle primordial dans le développement économique de la ville par son orientation, située Michaël Biabaud, de l'association Cadomus. C'est l'unique voie allant de la porte Millet, au sud, à la porte Saint-Pierre, au nord. »



L'église Saint-Jean, entourée d'habitations.



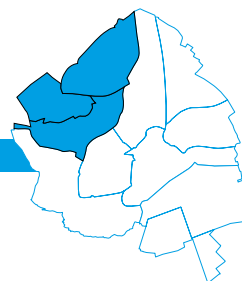
Après-guerre, le clocher Saint-Jean se dresse au milieu d'un champ de ruines.

Boutiques de luxe

Dénommée rue Mésine au XIV^e siècle, elle prend le nom de « Grande rue Saint-Jean » en 1778. Jusqu'à la Seconde Guerre mondiale, c'est là que se concentre l'activité commerciale et touristique de la ville. « La rue Saint-Jean était véritablement le cœur battant de Caen, avec des enseignes prestigieuses, de grands hôtels et les boutiques les plus renommées de chausseurs, tailleurs, chapeliers, joailliers... » Mais pendant l'été 1944, la voie stratégique subit de plein fouet les bombardements alliés. À l'exception de l'église Saint-Jean et de rares bâtiments, ce n'est plus qu'un champ de ruines. Élargie pour faciliter le trafic automobile, la rue Saint-Jean est reconstruite dans les années 1950. « Elle est cependant privée de la plupart de ses anciens commerces, qui se sont déplacés pour poursuivre leur activité. Elle ne retrouvera jamais la primauté qui était la sienne avant-guerre », résume Michaël Biabaud.

QUARTIERS NORD-OUEST

CHEMIN-VERT / FOLIE-COUVRECHEF / SAINT-PAUL / MALADRERIE / SAINT-GABRIEL



LE RELAIS SCOLAIRE ACCOMPAGNE LA RÉUSSITE DES ENFANTS

Au Chemin-Vert, comme dans les autres quartiers de la ville, le Relais Scolaire soutient les écoliers et les collégiens.



**DÉCOUVREZ
LES ACTIONS ET PROJETS
DES QUARTIERS NORD-OUEST.**



PÔLE DE VIE DES QUARTIERS

Pôle de vie Nord-Ouest

5, rue Jean-Racine

Tél. 02 31 06 12 90 / polenordouest@caen.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 9h

à 12h et de 13h à 18h (fermeture

à 17h pendant les vacances scolaires).



377

jeunes accompagnés par le Relais Scolaire

EN 2017 SUR L'ENSEMBLE
DES QUARTIERS CAENNAIS.

LE RELAIS SCOLAIRE

s'appuie sur une équipe de professionnels (8 salariés), un réseau de bénévoles (près de 80) et des partenariats avec d'autres associations et structures.

Pour toute information ou pour rejoindre le Relais Scolaire en tant que bénévole :

11, rue Molière

Tél. 02 31 74 19 64

lerelaiscolaire@free.fr



Les deux sœurs sont accompagnées dans leurs devoirs deux fois par semaine.

« Le Relais Scolaire, c'est d'abord un projet, expose Rémy Berthillier, son président. Celui d'amener les jeunes, avec leurs parents, à réussir leurs parcours scolaire et social. » Fondée en 2004, l'association installée au Chemin-Vert intervient « à 90% » dans les quartiers prioritaires de la ville. « Nous œuvrons avec les collectivités, les établissements scolaires, la Caisse d'allocations familiales, les structures sociales, socioculturelles et les associations, précise David Godier, directeur du Relais Scolaire. Nous accompagnons l'enfant, pas uniquement dans sa scolarité. Nous nous intéressons à toutes les caractéristiques de sa vie personnelle, familiale. Chacun est différent et mérite une assistance adaptée. Celle-ci peut durer plusieurs années. »

Conforter les acquis

Chérine et Yousra ont toutes les deux 10 ans et sont en CM2. Elles sont accompagnées par le Relais Scolaire depuis leur entrée en CP. « Ce n'était pas évident d'accompagner correctement les filles dans leurs devoirs, explique

Kheira, leur maman. C'est ainsi que je me suis rapprochée, en accord avec l'école, du Relais Scolaire. » Les mardis et jeudis, après les cours, elles participent aux sessions « devoirs » proposées par l'association.

« GRÂCE AU RELAIS SCOLAIRE, MES FILLES ONT DAVANTAGE CONFIANCE EN ELLES. »

KHEIRA, MAMAN DE CHÉRINE ET YOUSRA

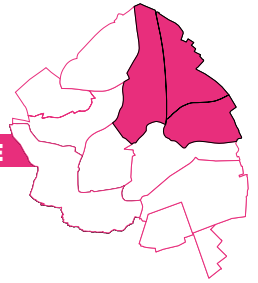
« Nous travaillons nos exercices et revoyons nos leçons avec des animateurs. C'est autre chose que l'école et ça aide bien », raconte Chérine. « On révise mais on joue aussi », ajoute Yousra. Pour leur maman, ce suivi les a confortées dans leurs apprentissages. « Elles sont épanouies et sûres d'elles, de leurs acquis et ça se ressent sur leur carnet de notes. Je suis bien entendu très satisfaite. »

Les deux sœurs participent par ailleurs aux activités programmées par l'association pendant les vacances : ateliers artistiques, sorties nature, découvertes culturelles et sportives...



QUARTIERS NORD-EST

PIERRE-HEUZÉ / CALVAIRE-ST-PIERRE / ST-JULIEN / UNIVERSITÉ / ST-JEAN-EUDES / ST-GILLES / CALMETTE



CES JEUNES EN SERVICE CIVIQUE VOUS AIDENT À FAIRE LE TRI

Ils s'appellent Julien, Guillaume, Lisa, Angelinat, Élisabeth, Fatouma, Annabelle et Nicolas...
et ils ont une mission : encourager les habitants à mieux faire le tri de leurs déchets.



Ce projet est né d'une idée des conseillers du quartier Calvaire-Saint-Pierre.

© Ville de Caen / S. de La Hougue

En allant à la rencontre des habitants, les jeunes ambassadeurs du tri veulent leur faire adopter les bons réflexes concernant les déchets.

« Nous voulons contribuer à la transition énergétique, précise le groupe de volontaires en service civique, âgés de 17 à 22 ans. Nous expliquons ce que sont les éco-gestes, à quoi servent les nouveaux conteneurs enterrés et en quoi il est important de séparer les plastiques et le verre des ordures ménagères. Nous sommes là pour discuter et être utiles. »

Des réponses et des conseils

Engagés avec Unis-Cité, les jeunes gens sillonnent en ce moment, et jusqu'en juin prochain, les quartiers de la Pierre-Heuzé et du Calvaire-Saint-Pierre à la rencontre des habitants. Dénommé « Unicitri », leur projet est porté par la Ville de Caen, la Communauté urbaine Caen la mer et le Syvedac (Syndicat pour la valorisation et l'élimination des déchets de l'agglomération caennaise).

« Tous ont suivi une formation sur le recyclage qui leur permet de répondre aux interrogations des habitants et

de délivrer leurs conseils », détaillent Gwenaëlle Beauvais, responsable régionale Unis-Cité, et Romane Livory, coordinatrice de l'équipe.

Rendre le quartier plus propre

Porte-à-porte, interventions dans les écoles, animations ludiques ou cafés-discussions lors des rendez-vous événementiels des deux quartiers... Les jeunes citoyens programment différentes initiatives pour tous les publics.

« On peut nous trouver tous les jours dans le quartier, de 10h à 18h, ainsi qu'au pôle de vie », énonce Julien. « On va à la rencontre des gens et on peut leur fournir du matériel, des sacs, des petits guides », illustre Guillaume. « Notre challenge, c'est de motiver de nouvelles habitudes, affirme Fatouma. Nous serons fiers si notre travail permet de rendre le quartier plus propre. »

> Une question sur le tri des déchets ?
contactdechetsmenagers@caenlamer.fr



DÉCOUVREZ LES ACTIONS
ET PROJETS
DES QUARTIERS NORD-EST.



PÔLE DE VIE DES QUARTIERS

Pôle de vie Nord-Est

15, place Champlain

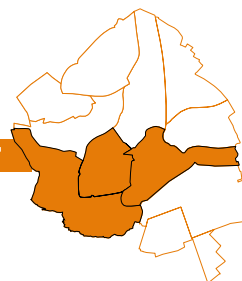
Tél. 02 31 94 65 94 / polenordest@caen.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 18h (fermeture à 17h pendant les vacances scolaires).



QUARTIERS CENTRE / SUD-OUEST

HASTINGS / HAIE-VIGNÉ / ST-OUEN / VENOIX / BEAULIEU / CENTRE ANCIEN / ST-JEAN / LE PORT



LA NOUVELLE MAISON DU QUARTIER CENTRE

La Ville de Caen vient de créer une nouvelle maison de quartier.
Les habitants du Centre ont un lieu pour leurs activités.



© Ville de Caen / S. de La Hougue

La nouvelle maison de quartier Centre accueille les activités et les bureaux de plusieurs associations.

La maison des associations de la Ville de Caen a un nouvel écrin : le 1901. Pour autant, au sein du quartier Lorge, l'ancien quartier-général des associations ne reste pas inactif. En effet, une nouvelle fonction lui a été attribuée : celle de maison de

quartier. Le bâtiment devient ainsi la 11^e maison de quartier mise à la disposition des associations et des activités pour les habitants, auxquels s'ajoutent 4 pôles de vie et 4 salles de quartier.

« Les associations y trouvent des espaces pour leurs animations mais aussi pour leurs différents temps de rencontres et de fonctionnement, explique Sophie Simonnet, maire-adjointe en charge de la démocratie de proximité et de la vie associative. Avec une salle d'activité et une salle de réunion, la maison de quartier Centre peut accueillir environ 15 activités régulières et 200 réunions ponctuelles. »

ainsi bénéficié d'une convention avec la Ville. » Autre structure accueillie au premier étage : Secrateb. Ce groupement d'employeurs (GE) des structures culturelles y a désormais installé son siège social. « Nous employons 8 salariés en CDI, accueillons régulièrement des stagiaires mais nous n'avons pas de bureaux officiels. La Ville nous a mis à disposition ces espaces en novembre dernier, fait part Élise Jamet, directrice du GE. Désormais, nous pouvons nous structurer et donner de l'élan à notre développement. »

> Maison de quartier Centre
9, rue Neuve-Bourg-l'Abbé



DÉCOUVREZ LES ACTIONS
ET PROJETS DES QUARTIERS
CENTRE ET SUD-OUEST.



PÔLE DE VIE DES QUARTIERS

Pôle de vie Centre et Sud-Ouest

18, avenue des Chevaliers

Tél. 02 14 37 31 00 / polecentresudouest@caen.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 18h (fermeture à 17h pendant les vacances scolaires).

Des bureaux pour les associations

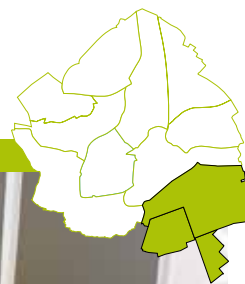
Au premier étage de l'édifice, une dizaine d'associations bénéficient de bureaux et de locaux administratifs. « Nous avons emménagé fin octobre 2018, raconte Amélie Clément, directrice artistique de la compagnie Le Ballon Vert. Notre association grandit et nous avons besoin d'un lieu de gestion. Nous avons

**4 pôles de vie,
11 maisons
et 4 salles de quartier**
ACCUEILLENT AUJOURD'HUI
200 activités RÉGULIÈRES
PAR SEMAINE, ET PRÈS DE
175 000 personnes
par an.



QUARTIERS RIVE DROITE

SAINTE-THÉRÈSE / DEMI-LUNE / VAUCELLES / GRÂCE-DE-DIEU / GUÉRINIÈRE



© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux

Dans l'éco-logement, les Robins des watts notent leurs solutions pour faire des économies d'énergie.



ACCOMPAGNEZ LES ROBINS DES WATTS LORS DE LEUR VISITE DE L'ÉCO-LOGEMENT.

ROBINS DES WATTS Épisode 3/4

LES CM1 ENQUÊTENT DANS UN ÉCO-LOGEMENT

Six écoles caennaises participent cette année au projet Robins des watts, initié par Caen la mer pour sensibiliser les jeunes générations aux économies d'énergie. Pour leur 3^e mission, ils ont joué les détectives dans un éco-logement.

« Avec vos carnets, vous allez mener l'enquête dans chacune des pièces de notre logement, explique Sandrine Corre, animatrice du Centre permanent d'initiative pour l'environnement (CPIE) Vallée de l'Orne. Le but est de trouver quels sont les gestes que vous pouvez faire dès maintenant pour faire des économies d'énergie. » Répartis en 4 groupes, les CM1 de l'école Reine-Mathilde se lancent à la découverte des

en service civique, d'échanger avec les élèves et d'apporter leurs précisions sur les points abordés.

« Nous allons également retravailler ce quiz en classe, précise Éric Beauchet, enseignant. Il y avait beaucoup de choses à voir en peu de temps et cela nécessite d'y revenir afin que les élèves puissent mieux s'approprier les réponses et réfléchir à la manière dont ils vont pouvoir les appliquer. »

« UN TEL PROJET MENÉ SUR UNE ANNÉE PERMET DE FAIRE DES RAPPELS, D'APPROFONDIR EN CLASSE LES NOTIONS ÉTUDIÉES LORS DES VISITES ET DE MIEUX FAIRE LES LIENS ENTRE LES PROBLÉMATIQUES ABORDÉES. »

ÉRIC BEAUCHET, ENSEIGNANT

différentes pièces de l'exposition « Éco-logement », actuellement présentée à l'hôtel de la Communauté urbaine Caen la mer (Rives de l'Orne). Guidés par 30 questions, ils ont trois quarts d'heure pour résoudre des énigmes afin d'identifier les appareils électriques qui consomment le plus d'énergie, de déterminer les déchets que l'on peut mettre au compost, ou encore de lister les sources de pollution de l'air intérieur... La suite de la séance est consacrée à la mise en commun des réponses. C'est l'occasion pour l'animatrice du CPIE, assistée de Laura et Émile, jeunes volontaires de la transition énergétique

Un projet de voiture solaire

Parallèlement, les Robins des watts de l'école Reine-Mathilde poursuivent l'élaboration de leur future voiture solaire. « C'est un défi que nous relevons avec l'école Jean-Guéhenno et l'association Planète Sciences Normandie, ajoute l'enseignant. Pour l'instant, nous faisons des tests pour définir les caractéristiques de la voiture : quelles dimensions ? Combien de moteurs ? Quels matériaux ?... Notre prototype sera construit pour la « Watt fête » du 16 mai prochain. »

L'ÉCO APPART' DE LA GRÂCE-DE-DIEU

Dans le quartier de la Grâce-de-Dieu, « l'éco appart' » propose toutes sortes d'infos et d'astuces pour apprendre à vivre mieux sans se ruiner. Chaque mois, des visites et des ateliers y sont organisés.

Information et réservation :
Accueil du CPIE au 02 31 30 43 27



DÉCOUVREZ LES ACTIONS ET PROJETS DES QUARTIERS RIVE DROITE.



PÔLE DE VIE DES QUARTIERS

Pôle de vie Rive droite

16, avenue Capitaine G.-Guynemer
Tél. 02 31 82 73 58 / polerivedroite@caen.fr
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 18h (fermeture à 17h pendant les vacances scolaires).



LE CAEN DE L'AVENIR

Explosion du nombre de logements vacants et baisse de la population à Caen : M. Bruneau s'en lave les mains !

Les chiffres du dernier recensement à Caen sont préoccupants. On compte à peine plus de 105 000 habitants en 2019. Monsieur Bruneau affirme que la baisse de la population concerne de nombreuses autres grandes villes. Il cite comme exemple Le Havre. Certes, mais cette commune compte près de 170 000 habitants ! Quant à Rouen, elle se maintient à 110 000 habitants alors que, jusqu'à une date récente, les populations de nos deux villes étaient les mêmes, à peu de choses près.

L'évolution de la population d'une grande ville a des incidences sur les dotations versées par l'État. Elle est le reflet de son attractivité et de son dynamisme. Et elle conditionne dans la durée son influence au sein d'une région. De ce point de vue, il n'est pas bon de savoir que nous décrochons par rapport au Havre et même à Rouen. La très forte augmentation des logements vacants dans notre ville explique en grande partie la baisse de la population.

De 2012 à 2014, le nombre de logements vacants a augmenté de près de 300. Si l'on se réfère à un rapport public de l'AUCAME, le nombre de logements vacants était de 3 613 au 1^{er} juillet 2014. Au 1^{er} janvier 2017, il est passé à 5 922. Autrement dit, sur un peu moins des trois premières années du mandat de Monsieur Bruneau, le nombre de logements vacants a augmenté de 2 300. À notre connaissance, c'est du jamais vu à Caen, sous aucune autre municipalité.

Avec un taux de 9,7 % de logements vacants au 1^{er} janvier 2017, Caen est largement au-dessus des moyennes nationales qui s'établissent à 7 %.

Lors du dernier Conseil municipal, nous avons interpellé Monsieur Bruneau sur ce point. Mais en guise de réponse, nous n'avons eu (comme souvent) qu'un propos ironique sur son incapacité à résoudre ce problème.

Pourtant, d'autres villes de France ont pris ce sujet à bras le corps : Rennes, Toulouse, Tours, Paris, etc. Elles ont engagé d'importants moyens financiers

et humains pour repérer les logements vacants et aider les propriétaires à réhabiliter leurs biens. En résorbant la vacance d'au moins 1 000 logements à Caen, on pourrait gagner près de 2 000 habitants. Ce serait autant de personnes que l'on aide à se loger. Notre courbe démographique repartirait à la hausse. Et nous aurions plus de financement, car plus de contribuables et davantage de dotations de l'État. Ainsi, chacun serait gagnant !

Marie-Jeanne Gobert, Marie-Dominique Frigout, Philippe Duron, Pascal Blanchetier, Gilles Détéville, Lilian Bellet, Éric Vève

CITOYENS À CAEN

Pour un Collège Citoyen d'Évaluation de l'action municipale

Les mouvements sociaux actuels soulignent le besoin de dialogue et d'écoute entre les citoyens et les pouvoirs, quels qu'ils soient. Cette revendication est surtout polarisée autour de la création au niveau national du RIC, referendum d'initiative citoyenne, mais elle doit être entendue au niveau local. À Citoyens à Caen, nous disons depuis très longtemps que la ville, représentée par son Conseil municipal, devrait aller plus loin que les rencontres, 2 fois par an, entre le Maire et la population, ou les rendez-vous particuliers avec le Maire, consacrés aux demandes individuelles.

Nous proposons que soit créé, lors du prochain mandat, le Collège Citoyen d'Évaluation de l'action municipale. Composé de Caennaises

et de Caennais tiré(s) au sort, il donnerait son avis sur les questions de son choix. Doté d'un secrétariat, de moyens documentaires et de formation, il formulerait publiquement un avis sur l'avancée et le respect des politiques décidées par le Conseil municipal.

Beaucoup d'élus imaginent que l'évaluation de leur action est limitée à leur réélection. Mais alors faut-il se résigner à subir, et pendant de longues années, des gâchis, des oublis ou des erreurs qu'un avertissement aurait pu éviter ? Tout le monde aurait à y gagner : les Caennaises et les Caennais grâce à une action parfois plus adaptée à leurs besoins, les finances de la Ville grâce à des actions corrigées à temps... enfin les élu(e)s qui

éviteraient les retours de flamme électoraux !! Il ne faut pas opposer démocratie représentative et démocratie participative, mais favoriser le dialogue. En donnant aux citoyens et à leur expertise les moyens de la parole.

Xavier Le Coutour et Claudine Maguet
Citoyens à Caen
Blog : canalcaen.fr

CAEN ÉCOLOGISTE ET CITOYENNE

Les chiffres communiqués après l'élaboration du schéma directeur de l'énergie à l'échelle communautaire nous obligent à faire un diagnostic lucide de la situation. Avec 5 % d'énergie d'origine renouvelable et/ou issue de réseau de chaleur, notre dépendance aux énergies fossiles atteint les 95 %. Très loin des objectifs de 20 % d'ENR à l'horizon 2020. **Cet état de fait doit nous obliger à réagir pour retourner la situation au regard des effets attendus du changement climatique dans les 2 années qui viennent.**

La présentation du rapport DD de la Ville dresse un panorama des actions effectuées ou en cours, toutes louables. Dont l'obtention du label Cit'ergie - qui permet de noter les progrès de notre collectivité en matière de stratégie climat/énergie - mais ne dit rien de **toutes les politiques lancées par la majorité qui viennent en annuler les effets :**

- Augmentation significative des places de parking
- Construction d'un centre commercial sur une place publique centrale
- Abattage massifs d'arbres place de la République,

rive droite et ailleurs

- Abandon du projet de ligne 2 de tram
- Allongement de la piste de l'aéroport
- Nouveaux projets routiers
- Remplacement de chauffages fioul par du gaz
- Désinvestissement dans le linéaire cyclable
- Stagnation de la politique zéro pesticide

Ce rapport ne nous dit pas comment Caen se projette dans un monde en profonde mutation qui nécessite bien plus que le simple respect de normes déjà dépassées. Nous le répétons : une politique DD, ce n'est pas une affaire d'adaptation à des contraintes. Ce n'est pas une question d'émission de CO₂ et d'économies d'énergie. C'est notre avenir commun.

Nous avons besoin d'une vision. Une politique engagée en matière d'écologie est un « facteur d'attractivité » pour employer les mots de monsieur Bruneau. Alors quand en ferons-nous une opportunité pour notre ville ?

- Pour cela nous pouvons décider de :
 - rendre l'espace public aux habitants, avec des transports doux et la piétonisation totale de notre centre-ville

- végétaliser PARTOUT (trottoirs, pieds de mur, toits, façades, parcs...) pour des espaces de vie et une biodiversité préservés
- atteindre l'autonomie alimentaire de façon solidaire avec nos territoires voisins
- assurer une alimentation 100 % bio et locale dans nos cantines
- systématiser l'éco-conditionnalité des aides publiques
- atteindre le zéro passoires énergétiques

Ce sont aussi des moyens humains, dans nos services, que nous devons prioriser sur ces sujets.

Il est temps d'aller beaucoup plus loin que les mesures déjà amorcées. Faire du développement durable une condition sine qua non, et non pas la cerise sur le gâteau de tous les projets portés par notre collectivité.

Samia Chehab, Julie Rousinaud, Rudy L'Orphelin
(www.caen-ecologiste-citoyenne.fr)

RÉUSSIR CAEN VRAIMENT • CAEN VOUS APPARTIENT • CAEN DE TOUTES NOS FORCES

Notre engagement sur l'ensemble du territoire de Caen

Joël Bruneau et les élus de la majorité ont souhaité, depuis 2014, s'engager et engager la municipalité sur l'ensemble des quartiers caennais. Parce que Caen, ce n'est pas seulement un centre-ville. Parce que Caen, ce n'est pas seulement les quartiers aisés. Parce que Caen, c'est 12 quartiers riches de leur diversité. Nous vous proposons quelques exemples très concrets de ce maillage du territoire caennais...

Pour **CALVAIRE-SAINT-PIERRE - UNIVERSITÉ - ST-JULIEN**, des actions réalisées dans le cadre des contrats de quartier, notamment l'espace jeunes « Esp'Ados » et la poursuite des opérations de réhabilitation engagées par Caen la mer Habitat qui concernent 264 logements au nord du quartier.

Pour **CENTRE ANCIEN - ST-JEAN - LE PORT**, la rénovation complète du stade Héлитas et les travaux à venir de valorisation du Château qui commenceront en 2019.

Pour le **CHEMIN-VERT**, le groupe scolaire Michel-Pondaven inauguré en septembre 2018 (première école refaite à neuf depuis 10 ans, un équipement phare pour un quartier en plein renouveau) et la poursuite des projets de renouvellement urbain sur le quartier (signature de la convention ANRU avec l'État en 2019).

Pour la **FOLIE-COUVRECHEF**, le pôle de santé de la rue des Acadiens ou la création d'un point info quartier et 2 grands rendez-vous cette année : les 25 ans de la Colline aux Oiseaux mais aussi les 75 ans de l'anniversaire de la Libération et du Débarquement qui prendront un sens tout particulier dans ce quartier.

Pour la **GRÂCE-DE-DIEU**, l'ouverture du restaurant participatif « Sauvages

sur un plateau » et les opérations urbaines qui vont continuer à transformer le quartier en 2019 et contribuer à améliorer le cadre de vie, avec notamment la réhabilitation de 96 logements par Caen la mer Habitat.

Pour la **GUÉRINIÈRE**, l'inauguration du 1901, Maison des Associations, en septembre, réalisation marquante pour le quartier mais avant tout un espace de dialogue, de rencontre et de conseil, et la rénovation à venir de la MJC du quartier, qui permettra aux jeunes et aux animateurs de jouir de locaux à la hauteur de leurs activités.

Pour **HASTINGS - HAIE-VIGNÉ - ST-OUEN**, la mise en œuvre du sport sur ordonnance au complexe sportif de la Haie-Vigné avec la venue de la Ministre des Sports Laura Flessel et la transformation de l'ancienne maison des associations en Maison de Quartier du centre-ville.

Pour la **PIERRE-HEUZÉ**, la modernisation de la salle municipale et de la salle du club du 3^e âge engagée fin 2018 avec une nouvelle décoration réalisée par un artiste local et des habitants et une amélioration de la modularité et de nouveaux noms proposés par les habitants, mais aussi, prochainement, l'organisation d'une journée autour du recyclage et du développement durable : ateliers de réparation, vide-grenier, information sur le tri, collecte etc.

Pour **ST-JEAN-EUDES - CALMETTE - ST-GILLES**, la concrétisation de nombreux projets visant à améliorer et sécuriser les conditions de circulation et de stationnement, et puis la modernisation du théâtre des Cordes, projet culturel majeur débuté en 2018 et qui va s'accélérer en 2019 pour une réouverture des portes en janvier 2020.

Pour **ST-PAUL - MALADRERIE - ST-GABRIEL**, l'aménagement de zones 30 entre la rue de Bayeux et la rue d'Authie en lien avec le groupe sécurité routière des conseillers de quartier, sans oublier la future extension du stade Joseph-Déterville, avec de nouveaux vestiaires, un espace d'accueil, un bureau d'éducateurs et un local qui seront investis par la MOS.

Pour **ST-THÉRÈSE - DEMI-LUNE - VAUCELLES**, des travaux dans les écoles engagées, notamment pour le groupe scolaire Lyautey avec la réfection l'été dernier de la cuisine (+ 53 000 €), la rénovation complète de l'aire de jeu de la maternelle de la Venelle-aux-Champs et, en 2019, l'agrandissement prévu de la Polyclinique (60 lits d'hospitalisation et 4 blocs supplémentaires).

Pour **VENOIX - BEAULIEU**, l'amélioration de l'accueil du public et des activités à la Maison de Quartier Venoix, et surtout, la future MJC Venoix (3,5 M€) qui verra le jour en 2019 et permettra de centraliser les activités de la MJC du quartier.

Ces différents éléments ne sont que des exemples parmi d'autres mais ils représentent notre engagement sur les 12 quartiers de la ville depuis 2014. Nous n'avons cessé de faire profiter l'ensemble des Caennaises et des Caennais de notre haut niveau d'investissement.

Les élus de la majorité municipale avec Joël Bruneau

**PETITES COMBINES
ET BONS TUYAUX**

Derniers jours

Jusqu'au 24 février, de 13h à 19h
Le Pavillon
10, quai François-Mitterrand
Gratuit

lepavillon-caen.com



© CAJUE de la Sarthe

Sous forme de planches et de maquettes, l'exposition réunit des propositions d'architectures destinées à recevoir le siège d'une jeune entreprise, conçues à partir d'éléments industriels détournés et d'éléments recyclés.

**SADERL, ITINÉRAIRE
D'UN GRAVEUR COSMOPOLITE**

Derniers jours

Jusqu'au 10 mars
Musée des Beaux-Arts
De 2,50 à 3,50 € (gratuit -26 ans
et 1^{er} week-end du mois)
mba.caen.fr



© Mba Caen / P. Touzard

Sadeler,
Saint-Sébastien
d'après Spranger,
gravure au burin

Scènes religieuses, paysages, portraits, compositions mythologiques et allégoriques... l'exposition met en lumière le travail du graveur maniériste flamand Aegidius II Sadeler.

LE MARIAGE DE FLORENTINE

Visite animée

Les 13, 23 février et 9 mars, 11h30
Musée de Normandie
4 € (entrée au musée incluse)
À partir de 3 ans

musee-de-normandie.caen.fr

Découvrez l'univers d'un mariage normand de la fin du XIX^e siècle, en assistant aux noces de Florentine et Pierrot. Deux petites souris vous accompagnent à travers des saynètes, théâtre d'ombres, chansons et peluches-marionnettes.



© Ville de Caen / F. Decatins

BELLE ÉPOQUE !

Projet pluridisciplinaire

Du 15 février au 20 avril
Bibliothèque Alexis-de-Tocqueville
amavada.com

La compagnie Amavada organise une série d'événements autour des œuvres de Gaston Leroux, Maurice Leblanc et Gustave Le Rouge, trois auteurs normands des années 1900. Au programme : exposition, lectures, tables rondes, projections, spectacles, cabaret...

**L'ÂGE D'OR DES ABBAYES
NORMANDES, 1066-1204**

Exposition

Du 16 février au 10 mars
Cloître de l'Abbaye-aux-Hommes
De 3 à 4 € (incluse dans la visite découverte)
caen.fr



© Ville de Caen / F. Decatins

Composée de 46 panneaux et d'une borne tactile, l'exposition retrace l'histoire des abbayes normandes à leur apogée : architecture, objets artistiques, vie monastique, étapes historiques...

**KAMTCHATKA EN RUSSIE, TERRE DE
FEU ET DE GLACE**

Ciné-conférence

27 février à 14h30,
au Centre des congrès
3 mars à 10h, au Pathé Rives de l'Orne
connaissancedumonde.com

Le documentaire *Russie, Kamtchatka, terre de feu et de glace* présente une région volcanique méconnue de la Russie, située à l'extrême Est du pays. Les projections auront lieu en présence de la réalisatrice, Svetlana Klinyshkova.



DR

**ROMANCES INCIERTOS,
UN AUTRE ORLANDO**

Danse

27 février, 20h
**Centre chorégraphique national
de Caen en Normandie
(Halle aux Granges)**
De 5 à 17 €
ccn-cn.eu



© Nino Laisné

Inspiré par l'opéra-ballet, le spectacle explore l'ambiguïté de genre à travers 3 figures espagnoles légendaires : la Doncella guerrera, jeune fille partie à la guerre sous les traits d'un homme, le San Miguel de García Lorca, archange de douleur et de dévotion, et la Tarara, gitane andalouse androgyne aux amours déçues.

DRÔLES D'ANIMAUX

Bébés lecteurs

2 et 6 mars, 10h30
Bibliothèque Alexis-de-Tocqueville
Gratuit
De 0 à 3 ans
bibliotheques.caenlamer.fr

Le thème « drôles d'animaux » se décline en plusieurs histoires pour les tout-petits.

THYESTE

Théâtre

Du 6 au 8 mars, 20h
Théâtre de Caen
De 8 à 25 €
À partir de 12 ans
theatre.caen.fr



© Jean-Louis Fernandez

Thomas Jolly met en scène l'une des tragédies les plus cruelles du répertoire théâtral. Pour se venger de son frère Thyeste, Atrée lui sert à manger ses trois fils lors d'un abominable festin.

LES REVENANTS

Théâtre

Du 11 au 15 mars, 20h
Panta théâtre
24, rue de Bretagne
De 5 à 13 €
pantatheatre.net



Le Panta théâtre adapte la pièce *Les Revenants* d'Henrik Ibsen. Une œuvre sombre sur les secrets de famille et l'impossibilité de se défaire du passé, jugée scandaleuse à sa parution en 1881.

FESTIVAL ALTÉRITÉS

Films et rencontres

Du 13 au 17 mars
Bibliothèque Alexis-de-Tocqueville
(gratuit)
Cinéma Lux
(3 €/film ou 4,5 € la soirée)
festivalalterites.com



La 3^e édition d'Altérités, le festival de cinéma et d'ethnographie, explore la question des métiers à risques. Comment vivre avec le danger ? 11 films et 27 invités apportent leurs éclairages sur le sujet.

DES IDÉES POUR LA MAISON

Salon de l'habitat

Du 15 au 17 mars, de 10h à 19h
Parc des expositions
3 € (gratuit -12 ans)
caenevent.fr

Habitat, décoration, jardin, équipement de la maison... près de 200 exposants proposent de nombreuses idées pour aménager son chez-soi. Également au programme : coaching déco, conseil en architecture, création artistique et artisanale...

L'ADOUBEMENT SOUS HENRI I^{ER} BEAUCLERC

Escape game

17 mars, de 11h30 à 13h30 et de 14h à 18h (départ toutes les 30 minutes)
Château de Caen
6 € (4 € pour les -18 ans)
Dès 8 ans
Réservation indispensable :
mdn-reservation@caen.fr
musee-de-normandie.caen.fr



Avant de vous adouber, le roi Henri I^{er} Beauclerc vous soumet à une ultime épreuve. Saurez-vous relever ses défis et retrouver son épée en moins de vingt minutes ?

VOIR AUSSI

- **Nuit de l'imagination, le 14 février** (p. 4)
- **Caen BMX Indoor, les 23 et 24 février** (p. 6)
- **Chantiers communs | mois de l'architecture - Normandie,**

#PRENEZ DATE

VOUS NE VOULEZ RIEN RATER DES ÉVÉNEMENTS CAENNAIS À VENIR ? VOICI 2 RENDEZ-VOUS À INSCRIRE DANS VOTRE AGENDA.



► **TOUR DE NORMANDIE CYCLISTE - DU 25 AU 31 MARS**
Sept étapes et 1131,5 km attendent les coureurs cyclistes du 39^e Tour de Normandie. Le final aura lieu à Caen le 31 mars, autour de l'hippodrome.
tourdenormandiecycliste.fr



► **CARNAVAL ÉTUDIANT DE CAEN - 4 AVRIL**
Le plus grand carnaval étudiant d'Europe fête sa 22^e édition. Le cortège animera les rues du centre-ville avant de rallier le Parc Expo et son concert en plein air.
carnavalcaen.fr

L'AGENDA DE VOS SORTIES CAENNAISES

SUR    @CaenOfficiel
ET **CAEN.FR**



CAENA
NORMANDIE

23 | 24 FÉVRIER

BMX & SPORTS URBAINS

26 | FÉVRIER

CAEN CAUSE NORMAND #3

| 4 AVRIL

CARNAVAL ÉTUDIANT

| 2019

AGENDA CAEN

3 | 26 MAI

FOIRE DE PÂQUES

16 | 26 MAI

NORMANDY CHANNEL RACE

17 | 19 MAI

ÉPOQUE, LE SALON DES LIVRES DE CAEN

JUIN
JUILLET

**75^e ANNIVERSAIRE DU DÉBARQUEMENT
ET DE LA LIBÉRATION DE CAEN**

14 | 16 JUIN

LES COURANTS DE LA LIBERTÉ

4 | 6 | 7 JUILLET

25 ANS DE LA COLLINE AUX OISEAUX

11 JUILLET | 31 AOÛT

ÉCLATS DE RUE

20 | 23 JUILLET

NATATION CHAMPIONNATS DE FRANCE ESPOIRS

| 23 JUILLET

LE BANQUET FANTASTIQUE

| 31 AOÛT

PLACE AUX ASSOS

20 | 29 SEPTEMBRE

FOIRE INTERNATIONALE

| OCTOBRE

NÖRDIK IMPAKT

| NOVEMBRE

NOVEMBRE GOURMAND

14 | 24 NOVEMBRE

LES BORÉALES

8 | 11 DÉCEMBRE

OPEN DE TENNIS

| DÉCEMBRE

NOËL À CAEN

CAEN.FR @   

CAENA
NORMANDIE 