

# CAENMAG

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE VOTRE VILLE

12 MARS - 15 AVRIL 2018 # N°180

## PRESQU'ÎLE



LA VILLE SE RÉINVENTE

### QUARTIERS

À LA PIERRE-HEUZÉ, LES PARENTS  
CUISINENT AVEC LE CHEF

### ÉVÈNEMENT

CARNAVAL ÉTUDIANT  
LE 29 MARS

CAEN.FR   

CAENA  
NORMANDIE

**DANS L'ACTU** ..... P. 4 À 7



Carnaval étudiants

© Ville de Caen / F. Decaëns

**DOSSIER** ..... P. 11 À 14



La Presqu'île, bientôt habitée

© VibaArchitecture

**VOTRE QUARTIER** ..... P. 16 À 19



Carnets de chantier

© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux

**LA VILLE EN ACTIONS** ..... P. 8 À 10



Caen, ville active et sportive

© Ville de Caen / F. Decaëns

**PROJETS** ..... P. 15



Qui était Charlotte Corday ?

© Augusta Lebaron-Dreyfus / MBA Caen

**AGENDA** ..... P. 22 À 23



Tour de Normandie cycliste

© David Allais



© Ville de Caen / F. Decaëns

**4 QUESTIONS À JOËL BRUNEAU**

maire de Caen  
et président de la Communauté urbaine Caen la mer

**PROJET PRESQU'ÎLE**

✓ **La reconquête de la Presqu'île aborde une nouvelle étape. En quoi consiste-t-elle ?**

« Après l'implantation d'équipements publics structurants à l'image de la bibliothèque, trois projets immobiliers vont sortir de terre sur la Pointe Presqu'île au cours des trois prochaines années. Autour de la Grande pelouse, ces ensembles vont donner une nouvelle vie à ce secteur avec une offre de logements privés et sociaux, une résidence étudiante, une auberge de jeunesse ainsi que des bureaux et des commerces (lire pages 11 à 14). »

✓ **Le projet se poursuit également le long du canal...**

« En effet, la friche du Nouveau Bassin est également appelée à vivre une mutation profonde. À moyen terme, c'est un nouveau quartier qui va naître dans le prolongement de celui de la Pointe Presqu'île. Là aussi, il mêlera différentes fonctions garantes de son dynamisme : logements, loisirs, tourisme, résidence hôtelière, activités économiques liées à la filière nautique... »

**VILLE ACTIVE ET SPORTIVE**

✓ **Caen a reçu le label « Ville active et sportive ». Que va-t-il apporter ?**

« Avec les trois lauriers qui nous ont été attribués, ce label nous place parmi les 15 villes les plus sportives de France et va ainsi contribuer à une meilleure visibilité de Caen. Il vient souligner notre politique sportive en termes d'investissements, de soutien aux associations et d'animations. Plus largement, il vient saluer l'engagement des nombreux bénévoles caennais qui participent chaque jour à la vitalité sportive de notre ville (lire page 9). »

**ANNÉE CHARLOTTE CORDAY**

✓ **Pourquoi Charlotte Corday sera-t-elle bientôt à l'honneur à l'Hôtel de Ville ?**

« Nous célébrons cette année le 250<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Charlotte Corday. Cette exposition ouvrira la saison touristique 2018. Elle sera caractérisée par un cycle de visites et d'animations dans les deux abbayes, consacré à cette figure passionnante de la Révolution ainsi qu'à la description de ce que fut Caen au XVIII<sup>e</sup> siècle, sous l'influence rayonnante des Lumières (lire page 15). »

**URGENCES / SANTÉ**

**SAMU**  
Composez le 15  
**Pompiers**  
Composez le 18  
**Police / Gendarmerie**  
Composez le 17  
**Appel d'urgence européen**  
Composez le 112

**CONTACTS UTILES**

**MAIRIE DE CAEN**  
(Standard, objets trouvés)  
02 31 30 41 00 / caen.fr

**SOS RUE - VOIRIE, PROPRIÉTÉ, ESPACES VERTS**  
02 31 75 14 14

**POLICE MUNICIPALE**  
02 31 07 17 17 / dpsu@caen.fr

**CCAS VILLE DE CAEN**  
(Petite enfance, seniors, handicap, action sociale et lutte contre l'exclusion)  
02 31 15 38 38 / caen.fr/ccas

**POINT INFO BUDGET (CCAS)**  
02 31 15 38 31

**PÔLES DE VIE DES QUARTIERS NORD-OUEST**  
02 31 06 12 90  
polenordouest@caen.fr

**NORD-EST**  
02 31 94 65 94  
polenordest@caen.fr

**CENTRE ET SUD-OUEST**  
02 14 37 31 00  
polecentresudouest@caen.fr

**RIVE DROITE**  
02 31 82 73 58  
polverivedroite@caen.fr

**COMMUNAUTÉ URBAINE CAEN LA MER**  
02 31 39 40 00  
www.caenlamer.fr

**COLLECTE DES DÉCHETS MÉNAGERS TRI**  
02 31 304 304  
contactdechetsmenagers@agglo-caen.fr

**MAISON DU TRAMWAY ET DES GRANDS PROJETS**  
02 31 47 20 19

**INFOS CAEN MAG**

**02 31 30 41 24 / caenmag@caen.fr**

Le Caen mag est distribué dans les boîtes aux lettres de Caen. Il est également disponible en libre distribution dans plus de 150 lieux ouverts au public : hôtel de ville, office de tourisme, pôles de vie des quartiers, bibliothèques, MJC / Centres d'animation, hôtels... Vous avez un sujet à proposer, vous ne recevez pas le magazine : n'hésitez pas à nous contacter.



Le Caen mag est imprimé sur un papier 100% recyclé.

Éditeur : Ville de Caen  
Hôtel de Ville, esplanade J.-M.-Louvel  
14027 CAEN cedex 9

- Directeur de la publication : Joël Bruneau
- Directrice de la communication : Audrey Paulmier
- Directrice adjointe de la communication : Bénédicte Baussan-Boulanger
- Rédacteur en chef : Jean-Christophe Lorieux
- A collaboré à ce numéro : Julie Urvoy
- Conception éditoriale et graphique, mise en page, rédaction : IMAGE FRANCE
- Photos : François Decaëns, Solveig de La Hougue, IMAGE FRANCE
- Imprimerie : Imaye Graphic
- Nombre d'exemplaires : 69000 ex.

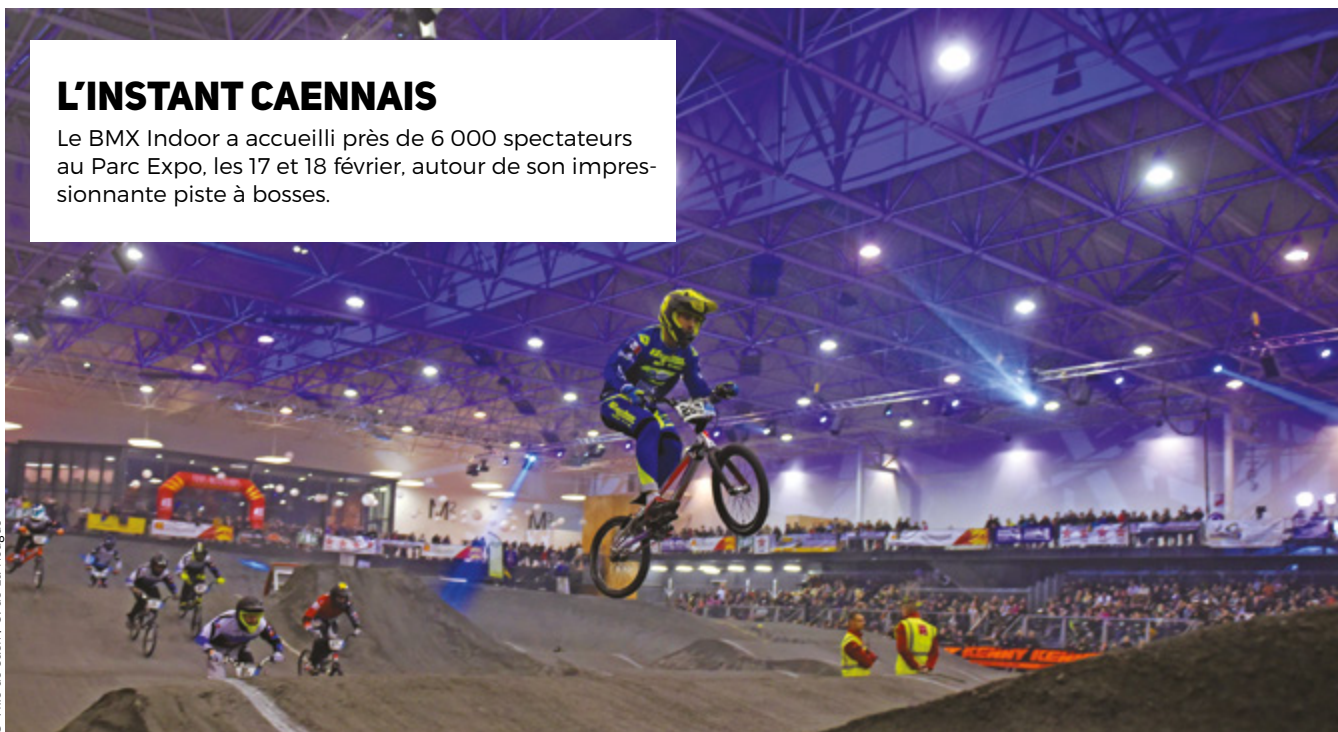
« CAEN AFFIRME SA VITALITÉ DANS LE DÉVELOPPEMENT DE GRANDS PROJETS URBAINS, AINSI QU'EN SPORT ET EN CULTURE. »

Vous pouvez rencontrer le maire de Caen, chaque samedi, entre 8h et 13h, sur rendez-vous. Un samedi par mois, le maire reçoit les Caennaises et les Caennais qui le souhaitent dans leur quartier. Plus de renseignements au 02 31 30 40 50 ou maire@caen.fr

## L'INSTANT CAENNAIS

Le BMX Indoor a accueilli près de 6 000 spectateurs au Parc Expo, les 17 et 18 février, autour de son impressionnante piste à bosses.

© Ville de Caen / S. de La Hougue



## LA MAÎTRISE RECRUTE



© Philippe Deval

Votre fils aime chanter ? La maîtrise de Caen recrute douze nouvelles voix pour l'année scolaire 2018-2019, parmi les écoliers actuellement en CP. Vous avez jusqu'à mercredi 15 mars pour préinscrire votre enfant sur [conservatoiredecaen.fr](http://conservatoiredecaen.fr).

## UN CAENNAIS OLYMPIQUE

Il patine désormais sous les couleurs de l'Allemagne avec sa partenaire Aljona Savchenko, mais sera toujours Caennais. Formé au club de l'Acsef, Bruno Massot est devenu champion olympique de patinage artistique en couple le 15 février dernier, aux Jeux olympiques de Pyeongchang.

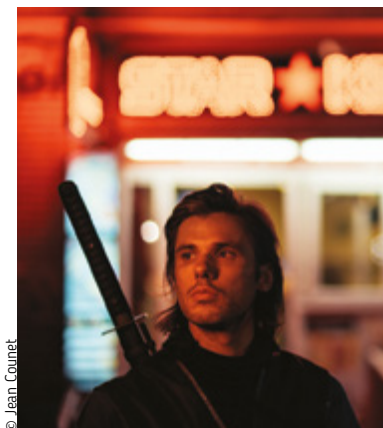


© Wikimedia Commons / Sandro Halank

## TRIPLÉ POUR ORELSAN

Trois nominations, trois prix. Aurélien Cotentin, alias Orelsan, est le grand gagnant des Victoires de la Musique 2018. Avec son 3<sup>e</sup> album *La Fête est finie*, il a remporté les prix d'artiste masculin, de l'album de musiques urbaines et de la création audiovisuelle de l'année.

Le rappeur caennais succède à Renaud, sacré meilleur artiste l'an passé, et rejoint Stromae dans le club fermé des triplés gagnants (l'artiste belge avait remporté trois Victoires de la Musique en 2014). Orelsan avait déjà obtenu deux Victoires en 2012 pour l'artiste révélation et l'album rap de l'année, avec *Le Chant des sirènes*.



© Jean Courmet



© Ville de Caen / S. de La Hougue

Yann Buet et Harold Petiard



© Sombox

L'aménagement intérieur de la Sombox se veut paisible et relaxant.

## TALENTS CAENNAIS

### YANN ET HAROLD DÉVELOPPENT LA SOMBOX

Il y a de doux rêves et de vrais projets. La Sombox emprunte un peu des deux. Imaginée par Yann Buet et Harold Petiard, cette mini-chambre permettra très prochainement de lutter contre le sommeil au volant des automobilistes.



© Sombox

La première Sombox sera installée au Pôle de formation et de recherche en santé (Faculté de médecine).

Les grandes inventions sont parfois le fruit d'un accident. « Dans mon cas, ça aurait pu être plus grave puisque je me suis endormi au volant », raconte Yann Buet. Indemne mais choqué, le jeune commercial, en ressasant sa mésaventure, a une illumination. « J'ai conduit très fatigué. Si au lieu de lutter pour rentrer chez moi, il y avait eu sur une aire de repos une petite pièce, une box, pour me reposer, je me serais

sûrement arrêté. » Ce concept de box, Yann Buet le soumet à un ami, Harold Petiard, alors designer dans l'automobile. « Je l'ai de suite visualisé et on a décidé d'aller au bout de ce projet. C'était il y a 5 ans. La Sombox est aujourd'hui une réalité. »

#### Un peu de confort pour les automobilistes fatigués

Leur projet : une micro-chambre insonorisée de 2m<sup>2</sup>, avec un lit une place. « Il s'agit d'un module, un cocon qui optimise le repos, précisent les deux concepteurs. Tout a été pensé pour accompagner l'endormissement et le réveil à travers une expérience sensorielle et olfactive. »

La Sombox est en effet un concentré de technologies (lumière, son, odeur) mais aussi un véritable objet scientifique. « Elle s'inscrit dans un enjeu de santé publique. Nous travaillons ainsi avec le laboratoire Comète (entité commune à l'Université de Caen Normandie et à l'Inserm) qui lutte contre l'hypovigilance. »

Le projet des deux Caennais compte également de nombreux soutiens de l'économie régionale mais aussi l'appui de grands groupes (Peugeot Design Lab, Total Développement Régional), et est suivi de près par le concessionnaire-exploitant d'autoroutes Vinci. La Sombox devrait accueillir ses premiers usagers de la route dans quelques mois. « Nous allons également installer une box à la fac de médecine de Caen. Nous sommes prêts et elle sera mise très prochainement à la disposition des étudiants. Elle permettra une première mise en situation concrète. »

Pour la 17<sup>e</sup> Journée du sommeil, vendredi 16 mars, le CHU de Caen organise, avec le soutien de la Ville, une après-midi de conférences et d'ateliers sur le thème « Veille et sommeil chez le jeune adulte (15-25 ans) ». Rendez-vous à 13h15 à l'auditorium du Pôle de formation et de recherche en santé (2, rue des Rochambelles). Gratuit et ouvert à tous



© Yves Marigny

## COURANTS DE LA LIBERTÉ : APPEL AUX BÉNÉVOLES

Sans eux, pas de Courants. Ils sont chaque année 1700 à participer au festival de courses à pied de Caen. Pour les rejoindre, le Comité d'organisation des Courants de la Liberté vous invite à vous inscrire sur [benevoles.lescourantsdelaliberte.com](http://benevoles.lescourantsdelaliberte.com).

## CARNAVAL ÉTUDIANT 2018 : TOUT POUR QUE LA FÊTE SOIT BELLE

Il est de retour ! Jeudi 29 mars, le carnaval étudiant apporte son grain de folie dans les rues de la ville. L'événement est organisé par l'association Carnaval étudiant de Caen Normandie avec le soutien des services de la Ville, de Caen la mer et de la Préfecture.



© Ville de Caen / F. Decaëns

### Un parcours un peu raccourci

En raison des travaux du tramway, le carnaval emprunte cette année un itinéraire un peu plus court. Rendez-vous rue Chanoine-Xavier-de-Saint-Pol pour le départ vers l'Hôtel de Ville, l'hippodrome puis le parc des expositions, où sera donné le grand concert de la Ville de Caen.

### Sécurité pour tous

Pour que chacun puisse profiter de la fête, des consignes de santé invitent à ne pas verser dans les

excès. Les recommandations de sûreté concernent entre autres les déguisements militaires et les armes factices, tous deux proscrits. Les participants et les Caennais seront entourés d'un important dispositif de sécurisation. Des blocs anti-intrusion baliseront le parcours et le centre-ville. Les automobilistes sont invités à prêter attention aux modifications de circulation et de stationnement. Le déplacement des bus a été particulièrement facilité pour permettre l'accès en centre-ville de ceux qui y travaillent ou souhaitent s'y promener.

### Concert NRJ Extravadance

Nouveauté 2018 : la Ville de Caen accueille le grand show live NRJ Extravadance. Les spectateurs pourront découvrir en première partie les meilleurs DJ locaux, à partir de 15h30, avant le concert de trois têtes d'affiche, à partir de 19h30 : **Morgan Nagoya, Jay Style** et enfin **Ofenbach**.

EN SAVOIR +  
caen.fr

**NRJ EXTRAVADANCE**  
SPÉCIAL CARNAVAL ÉTUDIANT DE CAEN  
OFENBACH  
JAY STYLE  
MORGAN NAGOYA  
JEUDI 29 MARS 2018  
CAEN  
PARKING DU PARC DES EXPOSITIONS

CAEN 101.4  
HIT MUSIC ONLY !

## MÉMORIAL GRATUIT LES CAENNAIS EN PROFITENT

Pour ses 30 ans, le Mémorial ouvre gratuitement ses portes aux Caennais en 2018. La mesure décidée par le maire Joël Bruneau a déjà attiré plus de 700 habitants.



© Ville de Caen / F. Decaëns

Eliott, Fabien et Emmanuel vont profiter de la gratuité pour revenir au Mémorial.

« On a pris la décision juste avant de venir. Si ça n'avait pas été gratuit, on n'aurait pas fait ça comme ça, au dernier moment. » Fabien est accompagné de son fils, Eliott,

12 ans, et d'un copain du même âge, Emmanuel. Tous trois habitent Caen et sont en vacances. Un peu désœuvrés par le froid polaire de ce mercredi 28 février, ils ont opté pour le

Mémorial. Au guichet, les justificatifs de domicile leur permettent de recevoir chacun un sésame pour le musée. Pas le temps de tout visiter cet après-midi, ils se concentreront sur les premiers espaces. Près de 2h après, les voilà ressortis. Eliott était déjà venu l'an passé. La visite lui a permis de découvrir « de nouveaux détails que je n'avais pas vus la première fois ». « C'est normal, commente son papa. Il y a tellement d'informations. On ne peut pas tout intégrer en une seule fois. » Emmanuel, dont c'était la première visite, avoue d'ailleurs avoir été un peu perdu par cette profusion. « Au bout d'un moment, je ne savais plus trop quoi lire ni où regarder. » Mais très intéressé, il compte bien revenir, cette fois « pour faire la visite guidée » et sans attendre bien longtemps : « j'y retourne la semaine prochaine ! »

EN SAVOIR +  
www.memorial-caen.fr

## DUATHLON DE CAEN, COMPÉTITION ET LOISIR



© www.arnaudguerin.com

Course à pied, vélo et re-course à pied : c'est la formule qui évite d'avoir à se jeter à l'eau. Pour tous ceux qui voudraient s'y essayer, le club Caen triathlon propose des épreuves de tous niveaux pour la 4<sup>e</sup> édition de son duathlon, dimanche 18 mars, à la Prairie.

« Chacun peut trouver sa distance selon son objectif », confirme Mathieu Marchais, président du club. Les supporters caennais sont les bienvenus tout au long de la journée.

EN SAVOIR +  
www.caentriathlon.fr

## PALMA, L'ART DE VILLE

Du 28 mars au 2 avril, les explorations du Palma Festival vont se succéder, invitant à poser un autre regard sur l'espace public. Concerts, peintures murales et installations interrogent la place de l'art dans la ville. Aux lieux culturels reconnus viennent s'ajouter des sites dans lesquels les pratiques artistiques sont plus confidentielles. Murs, friches, habitations ou zones commerciales deviennent ainsi des supports à une expression créative foisonnante.

EN SAVOIR +  
palmafestival.com

Rue de la Gare, fresque réalisée par l'artiste néerlandais Jeroen Erosie lors du 2<sup>e</sup> Palma Festival.



© Ville de Caen / F. Decaëns

## SEMAINE DE LA CITOYENNETÉ, 11-18 AVRIL VALORISER L'ACTION ET L'ENGAGEMENT DES JEUNES

Déclinant le thème « Vivre ensemble », la Semaine de la citoyenneté invite les jeunes Caennais à prendre pleinement part à la vie de la ville. L'événement s'accompagne d'une nouvelle initiative : les trophées « Caen t'es jeune ».



Représentant la grue, oiseau du bonheur, les origamis des CM2 de l'école du Clos-Herbert seront exposés à l'Hôtel de Ville à partir du 18 avril.

© École du Clos-Herbert

Pour la 2<sup>e</sup> année, la Semaine de la citoyenneté propose aux jeunes âgés de 7 à 25 ans différents rendez-vous, rencontres et ateliers mêlant pédagogie, échanges et mise en valeur des initiatives. L'idée : « réfléchir et comprendre ce que représente la vie de la cité et ce qu'implique la citoyenneté », précise Aristide Olivier, maire-adjoint en charge des Sports, de la jeunesse et de la vie étudiante. La création d'une pièce de théâtre, de courts-métrages, des séances gratuites de cinéma, un temps d'information sur le service civique... sont les projets phares du programme. Le 18 avril, la bibliothèque Alexis-de-Tocqueville accueillera tous les projets et initiatives menés durant cette

semaine dans les écoles, les centres d'animation, de loisirs ou dans les associations.

### Nouveauté : les prix et trophées « Caen t'es jeune »

La Ville de Caen inaugure aussi un nouveau dispositif : « Caen t'es jeune ». Cet appel à projets souhaite favoriser l'initiative et l'engagement des jeunes de 12 à 25 ans. Des prix et des aides financières et techniques seront ainsi attribués aux porteurs de projets, dans deux catégories d'âge : 12-16 ans et 17-25 ans. Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 26 mars.

**EN SAVOIR +**  
caen.fr > Actualités

## À CAEN, LA CULTURE FAIT LE MUR !

Espace d'expression et de création, le mur inspire les artistes. La Ville de Caen réunit plusieurs rendez-vous autour de ce thème commun : Caen fait le mur !



Pierre Buraglio, Rue Ernst Thälmann, 2015-2017

Il exclut, il protège, il se peint et s'habille, il se franchit... Le mur, omniprésent dans nos villes, interroge nos modes de vie et permet de

s'exprimer. De ce constat est née la volonté de fédérer des acteurs culturels caennais autour de ce thème. Premier rendez-vous à porter ce label: le Mois de l'architecture, pour lequel l'artiste Marine Duchet a été invitée à créer avec les habitants un papier peint sur-mesure destiné à habiller les murs des Quatrans (territoirespionniers.fr). Le musée des Beaux-Arts accueillera ensuite l'exposition Murs, du 5 mai au 18 septembre. Éclats de rue déclinera la thématique avec un spectacle. L'office de tourisme proposera une visite guidée dédiée aux graffitis d'hier et d'aujourd'hui. La photographie n'est pas oubliée, avec une commande photographique passée à l'artiste Adrien Boyer, qui va lui aussi

réfléchir sur le thème du mur. Ses photographies seront accompagnées d'un choix d'œuvres appartenant à la collection de l'Ardi (Association Régionale pour la Diffusion de l'Image), mettant en scène le mur dans toutes ses dimensions. (Exposition également visible du 5 mai au 18 septembre, à la Galerie Mancel du musée des Beaux-Arts).

« CE PROJET TRANSVERSAL PERMET D'ABORDER L'IDENTITÉ DE CAEN DANS SA GLOBALITÉ EN EXPLORANT CETTE THÉMATIQUE SOUS PLUSIEURS ANGLES. »  
EMMANUELLE DORMOY,  
MAIRE-ADJOINTE EN CHARGE DE LA CULTURE



Aviron, kayak et voile... la vitalité sportive de Caen se vérifie chaque mercredi après-midi sur le Nouveau Bassin.



Aristide Olivier et Joël Bruneau.

## LA VILLE, LABELLISÉE PAR LA MINISTRE « ACTIVE ET SPORTIVE »

Caen a reçu début février le label « Ville active et sportive ». Le maire de Caen, Joël Bruneau, et le maire-adjoint en charge des Sports, Aristide Olivier, nous présentent cette distinction.

### ✓ Que représente ce label pour la Ville ?

#### Joël Bruneau

Il s'agit d'un signe très positif qui nous encourage à poursuivre notre politique sportive ambitieuse. Avec l'obtention de 3 lauriers (*lire encadré*), nous figurons parmi les 15 villes les plus sportives de France. Cette récompense, c'est celle des bénévoles qui font vivre le sport caennais et celle des agents de la Ville, en particulier de la direction des Sports, qui accompagnent les clubs au quotidien. Avec ce label, notre slogan « Caen toujours plus sport » se vérifie !

### ✓ Quelles sont les actions qui ont permis à la Ville d'obtenir cette distinction ?

#### Aristide Olivier

« Je pense que le jury a été séduit par notre démarche, qui s'appuie sur trois grands piliers : une politique d'investissement qui ne se dément pas, un soutien sans faille au monde sportif amateur et de haut niveau, et des initiatives innovantes, à l'image du sport sur ordonnance. Notre objectif est d'encourager les Caennais de tous âges, de tous niveaux et de toutes conditions, à la pratique d'une activité physique. »

Le label « Ville active et sportive » est attribué selon un barème allant de 1 à 4 lauriers, pour une durée de deux ans. Il est organisé par le Conseil national des villes actives et sportives, créé par l'Union sport & cycle, l'ANDES (Association nationale des élus aux sports) et le ministère des sports.

« LE LABEL DÉCERNÉ PAR LA MINISTRE DES SPORTS, LAURA FLESEL, PLACE CAEN PARI MI LES 15 VILLES LES PLUS SPORTIVES DE FRANCE. »

JOËL BRUNEAU



## UN PORTAIL DE L'EMPLOI

Pour favoriser l'emploi local, le site internet Caen Normandie Emploi regroupe les offres d'emploi, de stage ou d'alternance en cours sur les 50 communes de la communauté urbaine. Ce service se veut gratuit, simple d'utilisation (pas besoin de se créer un compte) et accessible sur tout support numérique. Les demandeurs d'emploi peuvent rechercher les offres qui correspondent à leurs compétences et recevoir des alertes personnalisées.

**2000** OFFRES D'EMPLOIS  
**1200** VISITES CHAQUE SEMAINE

## VILLES OÙ IL FAIT BON VIRE CAEN, 1<sup>re</sup> EN NORMANDIE

Le magazine *L'Express* a publié lundi 19 février son palmarès des villes où il fait bon vivre. Sur les cent communes passées au crible de cette enquête annuelle, Caen se place en 15<sup>e</sup> position des villes où il fait bon vivre et 25<sup>e</sup> des villes où il fait bon travailler. Elle domine le classement des villes normandes. Pour établir son classement, *L'Express* tient compte de nombreux indicateurs comme l'offre de soins, le prix de l'immobilier, le chômage, la desserte ferroviaire et aérienne ou encore la météo.



© Ville de Caen / F. Decaëns

## LES ASTUCES POUR ALLÉGER LES FACTURES D'ÉNERGIE

Apprenez à faire des économies d'énergie avec Dr Watt. Le projet porté par Caen la mer recherche 250 familles habitant la communauté urbaine pour leur apprendre gratuitement à mieux maîtriser leurs consommations d'énergie et lutter contre les émissions de gaz à effet de serre. Les formations «Docteur Watt» sont dispensées par Enercoop, fournisseur français d'électricité d'origine 100% renouvelable. Les inscriptions se font sur [dr-watt.fr](http://dr-watt.fr)



# DOSSIER PRESQU'ÎLE UNE POINTE PRESQU'ÎLE À HABITER



© DND © Dauchez Architectes @VibArchitecture

La Pointe Presqu'île amorce un nouveau cap de son histoire en accueillant logements et nouvelles activités.

**Connue pour ses équipements publics, à l'image de la bibliothèque Alexis-de-Tocqueville ou du Palais de justice, la Pointe Presqu'île change de dimension. De part et d'autre de la Grande pelouse, trois nouveaux projets immobiliers vont bientôt sortir de terre.**

Ils mêlent logements, activités tertiaires et services. Ces trois ensembles à l'architecture contemporaine vont amorcer la nouvelle vie de ce site exceptionnel de la ville, symbole de l'identité maritime du territoire. Ancrée dans l'histoire et résolument tournée vers l'avenir, la Pointe Presqu'île sera bientôt «habitée». Ce projet d'urbanisation, à la fois audacieux et réaliste, représente une étape fondatrice du renouvellement de l'ensemble de la Presqu'île. Au-delà de la «Pointe», c'est en effet l'ensemble de la zone située entre le canal et l'Orne qui va se métamorphoser.



**3 PROJETS**  
IMMOBILIERS

**+ DE 320**  
LOGEMENTS

**120 CHAMBRES**  
EN RÉSIDENCE SERVICE

**1500 M<sup>2</sup>**  
**DE SURFACE**  
POUR L'AUBERGE DE  
JEUNESSE

### Rendez-vous santé

Du 15 au 17 mars, **Caen sporte contre le cancer**. Des animations ont lieu dans les établissements hospitaliers pour promouvoir les bienfaits d'une activité physique adaptée auprès des personnes atteintes d'un cancer. Et comme le sport est de toute façon bon pour la santé, des activités ouvertes à tous sont proposées samedi 17 mars, place Bouchard et au pôle Espoirs de canoë kayak (Nouveau Bassin), de 13h à 17h.

**EN SAVOIR +**

[www.normandiesportecontrelecaner.fr](http://www.normandiesportecontrelecaner.fr)



Jusqu'au 25 mars, les **Semaines d'information sur la santé mentale** proposent des rencontres pour tout public sur le thème de la parentalité et de l'enfance. Rendez-vous mardi 13 mars, de 20h à 22h30, au Café des Images, pour un ciné-débat «Quand les parents souffrent de troubles psychiques» autour du film *Daddy Cool*, et jeudi 22 mars, de 14h à 17h, pour une conférence-débat liée au lancement du guide «Être parent en situation de souffrance psychique» (IRTS-11, rue Guyon-de-Guercheville, Hérouville-Saint-Clair).

**EN SAVOIR +**

[caen.fr](http://caen.fr) > Agenda  
Conseil local de santé mentale  
02 31 54 47 20

### Inscriptions à l'école

Les inscriptions scolaires pour la rentrée 2018-2019 sont ouvertes jusqu'au 30 avril. Cela concerne les enfants qui auront 3 ans avant le 31 décembre 2018 ou ceux qui souhaitent changer d'école. Les familles peuvent s'inscrire dans leur pôle de vie de quartiers (voir pages 16 à 19) et sur [caen.fr](http://caen.fr).

**EN SAVOIR +**

Ville de Caen-Direction de l'Éducation  
Hôtel de Ville  
02 31 30 42 00  
[caen.fr](http://caen.fr)

### #SOSRue

Les Caennais peuvent désormais solliciter le service SOS Rue - Propreté, voirie, espaces verts, sur Facebook et Twitter (@CaenOfficiel) avec le hashtag #SOSRue. Sur les réseaux sociaux, l'usager peut signaler un dysfonctionnement sur le domaine public en trois étapes :

- Prendre une photographie.
  - Tweeter en mentionnant @CaenOfficiel avec le hashtag #SOSRue ou, sur Facebook, envoyer un message privé à @CaenOfficiel.
  - Indiquer la rue et le numéro.
- La brigade SOS Rue est joignable au 02 31 75 14 14, du lundi au vendredi, de 9h à 12h15 et de 13h30 à 18h. En 2017, sur 818 appels, 683 ont débouché sur des interventions.



LOT 1

**LE NORWAY CONJUGUE PASSÉ ET AVENIR**



**78 LOGEMENTS**  
LIVRAISON PRÉVUE  
FIN 2020

© VibArchitecture

Situé à proximité immédiate de la bibliothèque Alexis-de-Tocqueville, le Norway et ses 80 logements auront « *les pieds dans l'eau* ». Les architectes ont opté pour un bâtiment très ouvert sur l'extérieur, en jouant notamment avec les loggias et larges terrasses pour créer des communications entre les espaces privés et publics. L'ensemble est composé de deux grands volumes reliés au rez-de-chaussée par un vaste espace dédié à quelques activités commerciales et tertiaires, mais aussi au stationnement pour les résidents. « *Notre bâtiment est évidé en son milieu pour ouvrir une perspective visuelle* », explique Bettina Ballus, du cabinet VIB architecture, retenu pour ce projet.

« **CE SITE SYMBOLISE LA RECONQUÊTE INDUSTRIELLE ET MARITIME DE LA POINTE PRESQU'ÎLE. L'ACCROCHE À L'EAU ET L'ANCRAGE HISTORIQUE ONT GUIDÉ LA CONCEPTION DE L'IMMEUBLE.** »

BETTINA BALLUS, DU CABINET VIB ARCHITECTURE



© VibArchitecture

Témoin de l'histoire du site, l'ancien bâtiment de la Navale caennaise sera conservé. Une extension contemporaine, respectueuse de cette belle maison en pierre, sera réalisée afin de permettre l'installation, dans ses murs, d'une activité de restauration (restaurant, brasserie, salon de thé...).

LOT 2

**CAP 360, DIVERSITÉ À TOUS LES ÉTAGES**

L'ensemble architectural de « Cap 360 » est audacieux et répond aux différents usages « *de ce projet riche en diversité* », souligne Laurent Potier, PDG de Sotrim, opérateur du projet.

« *La pointe du bâtiment est volontairement très ouverte et vitrée, avec un jeu de transparence qui apporte ce côté très actif au parvis* », ajoute Gilles Dauchez, l'un des architectes de l'immeuble.

80 logements seront créés dans ce bâtiment jouant la mixité entre appartements de standing et habitat social, « *dans un ensemble résidentiel commun* ». Si les deux premiers niveaux sont en léger renforcement pour préserver l'intimité des appartements, les niveaux supérieurs créent des émergences, avec de grands balcons aux vues exceptionnelles.

Côté Grande pelouse, « Cap 360 » s'ouvre sur ce vaste espace vert qui structure l'ensemble de la Pointe. Le bâtiment de droite accueillera une résidence service de 120 chambres, avec des commerces au rez-de-chaussée. Au centre du bâtiment, le grand auditorium de 1000 m<sup>2</sup>, modulable, devrait accueillir, entre autres, l'Université populaire de Michel Onfray.



**80 LOGEMENTS**  
LIVRAISON PRÉVUE  
FIN 2020

© Agence DND et Dauchez Architectes

« **CAP 360 FAIT RÉFÉRENCE AU MAGNIFIQUE PANORAMA OFFERT DANS CE PROJET... C'EST AUSSI UN CLIN D'ŒIL À L'UNIVERS MARITIME ET À LA POSITION DE PROUE DU BÂTIMENT.** »

GILLES DAUCHEZ, ARCHITECTE DU PROJET



© Agence DND et Dauchez Architectes

**LA PRESQU'ÎLE CAENNAISE SE TOURNE VERS LA MER**



© MVRDV

La Pointe Presqu'île de Caen s'inscrit dans une mutation profonde de l'ensemble de la Presqu'île. Trois communes (Caen, Hérouville-Saint-Clair et Mondeville) sont directement engagées dans le renouvellement urbain de ce site. Pour mener à bien cette vaste métamorphose, trois ZAC (Zone d'aménagement concertée) ont été définies :

- La ZAC Presqu'île hérouvillaise
- La ZAC Cœur Calix
- La ZAC Nouveau Bassin

Ces secteurs d'urbanisation répondront à de grands principes d'aménagement communs, définis dans le plan guide réalisé par l'agence MVRDV. Le fil rouge des réflexions ? Offrir sur la Presqu'île un nouveau

mode de vie urbain dans un environnement végétalisé et préservé au maximum de la voirie.

**Un éco-quartier entre terre et mer**

Dans cet esprit, la ZAC du Nouveau Bassin, dans le prolongement de la Pointe Presqu'île, sera axée sur le caractère maritime du site : activités économiques liées à l'eau, logements, loisirs, tourisme, résidence hôtelière... Les fonctions seront riches et variées. Les quais offriront un espace maritime en ville, avec des espaces publics généreux et un cadre de vie de qualité - entre terre et mer - où la place de la nature en ville et l'éco-mobilité seront au cœur des enjeux.

LOT 3

**BIENTÔT UNE AUBERGE DE JEUNESSE SUR LA POINTE PRESQU'ÎLE**

Le 3<sup>e</sup> projet immobilier, qui se situera entre la Grande pelouse et la minoterie, mixera les fonctions : logements de standing et sociaux, activités tertiaires et commerciales, mais également une auberge de jeunesse, prévue sur une surface de 1500 m<sup>2</sup> environ. Et pour répondre aux attentes des usagers des équipements de la Pointe Presqu'île, un parking à destination du public est également programmé.

**170 LOGEMENTS**  
DE STANDING ET SOCIAUX

**LIVRAISON PRÉVUE**  
EN 2021





## Entretien avec...

Joël Bruneau, maire de Caen  
Nathalie Bourhis, maire-adjointe chargée de l'urbanisme opérationnel et réglementaire

« CES PROJETS VIENNENT RENFORCER L'ATTRACTIVITÉ DE NOTRE VILLE »

### ✓ Pourquoi l'urbanisation de la Pointe Presqu'île est-elle essentielle pour la ville ?

**Joël Bruneau.**

«Après l'implantation de grands équipements publics sur la Pointe Presqu'île, nous nous engageons désormais dans une reconquête de ce site, notamment en matière d'habitat. Cette nouvelle offre répond aux attentes des habitants, en proposant à la fois du logement social et des appartements de standing. Ce projet va contribuer à renforcer l'attractivité de notre ville.»

### ✓ En quoi ce site est-il exceptionnel ?

**Nathalie Bourhis.**

«C'est avant tout un lieu empreint d'histoire, dont les traces seront valorisées et respectées à l'image de l'ancien bâtiment de la Navale caennaise. Le caractère maritime de la Pointe Presqu'île lie l'ensemble des projets. Cette présence de l'eau en fait un site exceptionnel, qui sera très prisé par les Caennais.»

### ✓ Quels sont les grands principes qui guident l'urbanisation de la Pointe ?

**Joël Bruneau.**

«L'ensemble des équipements et des projets immobiliers s'articule autour de la Grande pelouse. Les projets présentés montrent notre volonté de jouer la mixité entre logements, services, mais également activités économiques et commerciales. Les ensembles immobiliers ont chacun leur identité, tout en étant harmonieux entre eux et avec les équipements déjà présents, telle que la bibliothèque Alexis-de-Tocqueville.»

« CETTE NOUVELLE OFFRE RÉPOND AUX BESOINS DES HABITANTS. »  
NATHALIE BOURHIS

## LA SPLA CAEN PRESQU'ÎLE À LA MANŒUVRE



### La SPLA, c'est quoi ?

La Société publique locale d'aménagement (SPLA) Caen Presqu'île a été créée en 2010. Il s'agit d'une structure qui rassemble les acteurs locaux directement concernés par l'aménagement urbain de la Presqu'île : les Villes de Caen, Hérouville Saint-Clair, Mondeville, mais également la communauté urbaine Caen la Mer, la Région Normandie et le Syndicat mixte des Ports Normands Associés.

### Quel est son rôle ?

La SPLA coordonne l'ensemble du projet Caen-Presqu'île en définissant les contours du projet et en garantissant la cohérence des aménagements prévus dans ce vaste secteur de 300 hectares. Elle organise la réflexion sur l'avenir du site, en jouant les chefs d'orchestre entre les différents intervenants. Enfin, elle favorise les échanges entre les acteurs et fait connaître le projet au grand public.

La SPLA porte actuellement la signature d'un projet d'intérêt majeur, une convention entre les acteurs publics engagés dans la démarche et l'État pour la mise en œuvre opérationnelle du projet.

EN SAVOIR +  
caen-presquile.com



## CHARLOTTE CORDAY, AMAZONE CAENNAISE

Le 250<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Charlotte Corday est célébré en 2018 dans les deux abbayes caennaises. L'Hôtel de Ville ouvre ce cycle événementiel avec l'exposition « Charlotte Corday, une amazone de la Révolution ».



Patrick Nicolle, conseiller municipal et commissaire de l'exposition.

Avant de désigner une cavalière, une amazone est une guerrière de la mythologie grecque et par extension, une femme émancipée, au fort caractère. Pour Patrick Nicolle, commissaire de l'exposition dédiée à Charlotte Corday (*lire encadré*), le qualificatif définit bien ce que fut l'illustre figure caennaise de la Révolution.

«Charlotte Corday était une jeune femme éduquée, moderne et républicaine avant l'heure. En dehors de l'assassinat de Marat dans sa baignoire qui lui a valu sa postérité, les Caennais savent finalement peu de choses de sa vie», précise Patrick Nicolle. L'exposition présentée à l'Hôtel de Ville a pour ambition de contribuer à «une

juste mémoire» de ce personnage. Issue d'une famille désargentée de la petite noblesse normande, Charlotte Corday arrive à Caen en 1777, à l'âge de 9 ans. Après le décès de sa mère, elle est élevée à l'Abbaye-aux-Dames. «C'est une fille du siècle des Lumières, nourrie par la lecture de Voltaire, de Rousseau ou encore de l'abbé Raynal qu'elle adore. Elle lit aussi Corneille, dont elle est une descendante en ligne directe.»

### Emblématique du siècle des Lumières

Comment cette jeune femme alors âgée de 25 ans en vint-elle à commettre un crime ? «Il faut se projeter dans ce que fut la Terreur avec un degré de violence à peine concevable. Pour la jeune Caennaise, Marat, qui en appelait aux meurtres de masse, incarnait le mal absolu. Cet assassinat sera interprété de diverses manières par la suite. Charlotte Corday sera tour à tour une monarchiste, une vierge folle, une sainte ou un démon.» L'exposition «Charlotte Corday, une amazone de la Révolution» invite à redécouvrir ce personnage passionnant et complexe. Elle s'appuie sur des œuvres, des objets et des documents historiques rares, prêtés par le musée Lambinet (Ville de Versailles), le musée de la Toile de Jouy, la Manufacture

des Gobelins, les Archives départementales du Calvados, le musée des Beaux-Arts, ainsi que des collections privées. «Nous présentons une création contemporaine de Philippe Borderier, Un cœur pur, sculpture spécialement conçue pour l'événement, ajoute le commissaire de l'exposition. Ce sera aussi l'occasion de dresser un portrait de Caen au XVIII<sup>e</sup> siècle, ville influente et emblématique des Lumières.»

### L'EXPO

Charlotte Corday, une amazone de la Révolution  
Du 25 mars au 15 mai  
Hôtel de Ville, salle du Scriptorium  
Entrée : 4 € (incluant la visite libre de l'Abbaye-aux-Hommes)  
Gratuit pour les Caennais, moins de 18 ans et demandeurs d'emploi

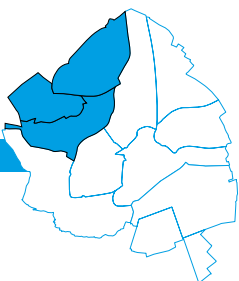
### AUTOUR DE L'EXPO

Un cycle de visites guidées, visites théâtralisées, conférences, films et débats s'ouvre à partir du 28 mars. Le programme complet est à découvrir dans le dépliant édité par la Ville (en libre service dans tous les lieux publics) et sur caen.fr/agenda.



## QUARTIERS NORD-OUEST

CHEMIN-VERT / FOLIE-COUVRECHEF / SAINT-PAUL / MALADRERIE / SAINT-GABRIEL



### AUTHIE-NORD : LES ÉCOLIERS SUIVENT LE CHANTIER

Au Chemin-Vert, c'est une toute nouvelle école qui est en train de sortir de terre. Depuis un an, les élèves d'Authie-Nord suivent de près l'évolution d'un chantier qui les concerne au premier chef.



Chaque atelier est l'occasion de compléter le carnet de chantier avec de nouvelles photos des travaux.



Les écoliers ont un poste d'observation privilégié sur la construction de leur future école.

« Les banches (panneaux de coffrage pour la maçonnerie) ont été installées pour construire les murs du nouveau gymnase. » Sous la photo de chantier qu'ils ont prise lors de leur précédent atelier, les élèves de CM1 écrivent le commentaire qu'ils viennent de composer ensemble. Une nouvelle page vient grossir le carnet de chantier sur lequel ils travaillent depuis bientôt une année. Les écoliers savent de quoi ils parlent et n'ont pas peur d'utiliser des termes spécialisés. Avec Alexia Deneux-Chartrin, médiatrice culturelle du Pavillon (lieu dédié à l'architecture, l'urbanisme et le paysage sur la Presqu'île) qui anime les ateliers, ils deviennent peu à peu de jeunes experts en travaux publics. Après la photo, le croquis. Au premier étage, une ancienne salle de classe donnant sur les travaux est devenue un poste d'observation idéal. Tout en

répondant aux questions d'Alexia, qui oriente leur regard vers les évolutions du vaste chantier, les élèves dessinent ce qu'ils voient.

#### Tous les élèves concernés

« Les écoliers sont très intéressés. Ils posent de nombreuses questions et jettent toujours un coup d'œil dès qu'ils passent devant cette salle », souligne Eugénie Corbet, directrice de l'école. Entamé en mars 2017, le projet de suivi de chantier de l'école Authie-Nord reconstruite concerne tous les élèves de maternelle et d'élémentaire. Une fois par mois, la médiatrice du Pavillon intervient dans chaque classe. L'objectif est de suivre l'évolution des travaux, mais aussi de permettre aux écoliers de mieux s'approprier et comprendre l'élaboration de ce grand projet urbain. Rencontres avec l'architecte, visite du Pavillon, confection d'un livre pop-up

sur les bâtiments phares du quartier, réalisation d'une maquette... les ateliers et les projets sont variés. À suivre dans les prochains numéros de Caen mag.

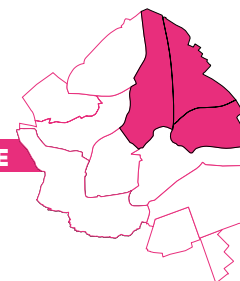


#### PÔLE DE VIE DES QUARTIERS

**Pôle de vie Nord-Ouest**  
5, rue Jean-Racine  
Tél. 02 31 06 12 90  
polenordouest@caen.fr  
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 18h (fermeture à 17h pendant les vacances scolaires).

## QUARTIERS NORD-EST

PIERRE-HEUZÉ / CALVAIRE-ST-PIERRE / ST-JULIEN / UNIVERSITÉ / ST-JEAN-EUDES / ST-GILLES / CALMETTE



### LES PARENTS CUISINENT COMME À LA CANTINE

Faire découvrir les recettes et les secrets de la restauration scolaire, c'est tout l'intérêt de l'atelier « Le chef et les parents cuisinent ».



Quand le chef du restaurant scolaire Senghor, Christophe Pelletier, cuisine avec les parents d'élèves, la bonne humeur est au menu.

Éplucher les carottes et les pommes. Garder un œil sur la cuisson du poisson tout en démarrant la préparation de la « pâte fine ». Et ne pas oublier la sauce normande sur le feu ! Les mamans présentes à l'atelier « le chef et les parents cuisinent », organisé mercredi 21 février dans les locaux du centre socioculturel CAF de la Pierre-Heuzé, ne s'attendaient pas à participer à une épreuve de « Top Chef ». « On ne chôme pas mais ça ne nous empêche pas de papoter, acquiescent, Angèle, Aminé, Yasmine et Najiba. C'est surtout intéressant de faire connaissance avec le chef, son travail, ses ingrédients et de comprendre comment il pense les assiettes de nos enfants. Ça nous rassure aussi, bien entendu. » Le chef, c'est Christophe Pelletier. Chaque jour, avec son équipe, il concocte les plats servis aux 200 enfants qui mangent au restaurant

scolaire Senghor. « Nous travaillons tous les menus avec un qualicien, un diététicien et les services de la Ville, explique-t-il. Tous sont inspirés des saisons et conçus avec des produits locaux, bio. C'est une démarche que je suis ravi de montrer. »

#### Cuisiner, échanger, goûter

Soutenu par l'école élémentaire Senghor, le CCAS de la Ville de Caen et le centre socioculturel CAF de la Pierre-Heuzé, cet atelier, déjà proposé l'an dernier à trois reprises, dévoile les coulisses d'un lieu dont beaucoup ignorent le fonctionnement : la cantine. « Cuisiner amène la convivialité et la confiance, précise Lucie Marie, animatrice et instigatrice de l'atelier. Les parents constatent ici ce qui peut être réalisé dans le cadre des menus du restaurant scolaire. Et ils participent ! Le but est de préparer un repas à partager tous ensemble et avec leurs enfants.

Ce temps d'échange crée du lien et permet de découvrir la réalisation de recettes équilibrées et simples à reproduire à la maison. »

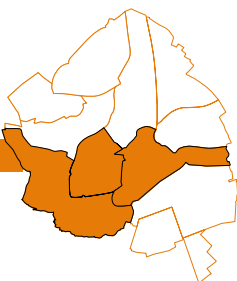


#### PÔLE DE VIE DES QUARTIERS

**Pôle de vie Nord-Est**  
15, place Champlain  
Tél. 02 31 94 65 94  
polenordest@caen.fr  
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 18h (fermeture à 17h pendant les vacances scolaires).

## QUARTIERS CENTRE / SUD-OUEST

HASTINGS / HAIE-VIGNÉ / ST-OUEN / VENOIX / BEAULIEU / CENTRE ANCIEN / ST-JEAN / LE PORT



### MINICITYLAB : DES CLASSES NATURE... EN VILLE

Depuis le début de l'année scolaire, six classes de l'agglomération caennaise réfléchissent à la place de la nature en ville. Visites, rencontres avec des professionnels et ateliers élargissent leurs horizons.



© Ville de Caen / S. de La Hougue

Les écoliers planchent sur la nature en ville.



© Ville de Caen / S. de La Hougue

Feutres à la main et photos de la place Courtonne sous les yeux, la vingtaine d'élèves de CM2 d'Anne-Sophie Roux, à l'école Reine-Mathilde, planche sur le réaménagement de ce site en centre-ville. Le but ? Imaginer comment la nature peut trouver sa place au cœur de la cité.

Dans la salle de classe, Élisabeth Taudière, architecte et directrice de Territoires pionniers, ainsi que deux paysagistes-concepteurs de l'Atelier Strates en Strates, passent de table en table pour accompagner les élèves dans leurs réflexions. Des écoliers qui ne manquent pas d'idées. « Je dessine une place avec des fleurs, de l'herbe et des poubelles pour trier les déchets, détaille Mohammed, 10 ans. Je vais aussi mettre un banc pour pouvoir pique-niquer et

une cabane pour jouer. » Pour Élisabeth Taudière, « ce travail leur permet de poser un autre regard sur la nature en ville ». Le constat est partagé par la paysagiste Sandra Leyour : « Ils ont une approche différente de ces questions. C'est pour eux une bouffée d'oxygène. » L'enthousiasme est également de mise pour l'enseignante. « Ce projet sur l'année permet de développer de nombreuses compétences, en français et en sciences surtout », note Anne-Sophie Roux.

Cette séance s'inscrit dans le projet ville créative #2 - minicitylab 2017-2018, qui sensibilise les écoliers à l'urbanisme. Un temps fort final aura lieu dans Les Quatrans en fin d'année scolaire afin de partager la démarche et les réalisations des enfants avec tous.



### PÔLE DE VIE DES QUARTIERS

#### Pôle de vie Centre et Sud-Ouest

18, avenue des Chevaliers  
Tél. 02 14 37 31 00  
polecentresudouest@caen.fr  
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 18h (fermeture à 17h pendant les vacances scolaires).

### CARNETS DE VOYAGE

Dépayement garanti pour la 14<sup>e</sup> édition des Rencontres du bout du monde, samedi 24 mars, au centre d'animation Tandem. De l'Islande aux rives du Mékong, de Pékin à l'Amérique du Sud, les routards invités par l'association Aventure du Bout du Monde (ABM 14) racontent leurs voyages en images. À partir de 20h30, un spectacle de danse orientale de la compagnie Nejma puis la projection du

documentaire *Ultimes banquises*, de Luc Denoyer - l'expédition de quatre aventuriers suivant la dérive des glaces à l'est du Groenland - clôtureront le festival.

**RENCONTRES DU BOUT DU MONDE**  
Samedi 24 mars, de 9h45 à 23h  
Tandem, 8, rue Nicolas-Oresme  
De 6 à 10 €  
Tél. 02 31 29 54 54  
www.caentandem.com



© Luc Denoyer

## QUARTIERS RIVE DROITE

SAINTE-THÉRÈSE / DEMI-LUNE / VAUCELLES / GRÂCE-DE-DIEU / GUÉRINIÈRE



### PÔLE DE VIE DES QUARTIERS

#### Pôle de vie Rive droite

16, avenue G.-Guynemer  
Tél. 02 31 82 73 58  
polerivedroite@caen.fr  
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 18h (fermeture à 17h pendant les vacances scolaires).

### « TOUS À VÉLO » : UN TOUR D'HONNEUR POUR JEUNES CYCLISTES

« Tous à vélo » a rassemblé près de 500 écoliers au stade Caen Sud, du 5 au 8 février. Organisé par la Ville, l'événement sportif et pédagogique ponctuait un cycle scolaire sur l'apprentissage du vélo.



© Ville de Caen / S. de La Hougue

Même pas peur sur les bosses ! Avec le Caen BMX, les enfants ont fait le plein de sensations.

### RENDEZ-VOUS

Mon quartier animé Guérinière aura lieu du 13 au 15 avril. Le programme à venir sur [caen.fr](http://caen.fr).



### LA CRAVATE SOLIDAIRE RECHERCHE DES BÉNÉVOLES

À la Grâce-de-Dieu, l'association La Cravate solidaire habille les demandeurs d'emploi et les conseille pour convaincre leur futur employeur. Pour consolider son offre l'association recherche des bénévoles.

### EN SAVOIR +

**La Cravate solidaire**  
11, rue des Marchands  
Tél. 06 11 01 58 97  
lacravatesolidaire@caen.fr



© Ville de Caen / F. Decaëns

C'est une première ! En trois journées, près de 500 enfants de 6 à 9 ans ont investi les différents espaces du stade Caen Sud. « Nous réunissons ici toutes les classes issues des écoles prioritaires de Caen, du CP au CE2, qui ont appris à faire du vélo avec nous depuis la rentrée, explique Laura Serio, éducatrice à la direction des Sports de la Ville de Caen. C'est un joli point d'honneur et une récompense pour ces enfants qui se sont investis et appliqués. » Huit à neuf classes ont ainsi été reçues chaque jour sur le site sportif. « Leur transport a été assuré par la collectivité avec Kéolis. Au stade et sur ses pôles, tous les éducateurs de la direction des Sports se sont mobilisés pour encadrer les enfants. Le club Caen BMX nous a également donné un coup de main. Tous les vélos ont été fournis par la Ville, sans oublier les gilets jaunes indispensables pour se signaler sur la route. »

Le rassemblement festif était aussi l'opportunité de mettre en pratique les acquis et de s'essayer à de nouveaux usages. Sur une même journée, les enfants se sont ainsi relayés sur différents ateliers et ont pu participer à plusieurs animations. Initiation au BMX, relais endurance, motricité, initiation à la réparation, balade... de quoi devenir un cycliste complet.



© Ville de Caen / S. de La Hougue

Crevaision ou déraillement, les élèves sont désormais incollables face aux petites pannes.



© Ville de Caen / S. de La Hougue

Équilibre, réflexes et maîtrise : un parcours motricité jalonné de petits obstacles a été réalisé pour que chacun puisse mesurer ses progrès et gagner encore en assurance.

## LE CAEN DE L'AVENIR

### Tram : les oubliés de la ligne 2

Le maire s'est décidé à prendre des initiatives pour défendre le maintien à Caen de la Cour d'appel, symbole s'il en est, d'une fonction régionale de l'État. Il était temps. On désespérait de le voir défendre Caen face aux transferts de nombreux services et institutions publiques vers Rouen : le CROUS, le Centre régional des Lettres, la Maison de l'Image...

Depuis des mois au Conseil municipal, nous interpellons le maire sur ce que nous considérons comme un risque d'affaiblissement pour Caen. Jusqu'ici, M. Bruneau a minimisé ces transferts, les considérant comme les conséquences d'un partage équitable entre les deux anciennes capitales régionales. Aujourd'hui, la mobilisation du barreau de Caen, la pétition des acteurs de la culture ou le dernier communiqué de « nous sommes Guillaume » nous donnent raison.

Le chantier du tramway va bon train et c'est satisfaisant. Entre pannes rouges et inconfort, le TVR n'assurerait plus un service fiable. Il est heureux que l'actuelle majorité qui a longtemps combattu le projet s'y soit finalement rangée.

La rénovation du TVR était une illusion : Nancy, qui avait un temps cru à cette possibilité, y a finalement renoncé. Les travaux qui ont débuté et vont se poursuivre pendant de longs mois perturbent la circulation, ralentissent les déplacements, obligent à changer ses habitudes pour aller au travail, au lycée où tout simplement pour aller en ville, à l'hôpital, à la gare ou dans tout autre endroit où nous pousse la vie. Mais si c'est une gêne pour beaucoup, c'est un danger qui peut être fatal à de nombreux commerçants dont l'accès est rendu difficile et qui voient baisser leur chiffre d'affaires. Notre groupe a demandé à la Ville et à Caen la mer de mettre en place sans tarder une commission d'indemnisation de manière à permettre à ces professionnels de pallier la baisse d'activité pendant cette période difficile.

Les autres oubliés du tram sont les habitants du quartier du Chemin-Vert. Alors que nous avions prévu de desservir une population aux revenus souvent modestes et qui ne dispose pas toujours d'un moyen de transport individuel, le Maire et son équipe ont cynique-

ment décidé de raccourcir l'itinéraire de la ligne 2 et de priver le quartier le plus peuplé de Caen, avec près de 8000 habitants, d'un moyen de transport moderne et rapide. Après la fermeture du collège Jacquard, décidé par le président du Conseil départemental, cela fait beaucoup pour ce quartier. La solidarité n'est pas le fort de la droite, qu'elle soit départementale ou municipale. C'est d'autant plus regrettable que le désenclavement constitue un des facteurs de réussite de la politique de la ville dont relève le quartier du Chemin-Vert. C'est d'autant plus dommage de se priver de cet atout d'attractivité alors que la ville engage la rénovation du quartier.

**Josette Travert, Marie-Jeanne Gobert, Pascal Blanchetier, Gilles Détéville, Philippe Duron, Lilian Bellet, Éric Vève**

**Permanences les mardis, jeudis et vendredis, de 14h à 18h - 17, rue Paul-Toutain  
Tél. : 02 31 84 58 02**

plus pertinents :  
 • **le développement du Plateau Nord** : cet immense chantier est, depuis presque 10 ans, l'occasion de réunir les professionnels du soin, ceux de la recherche ainsi que ceux de l'industrie, dans une synergie économique. Mais pour que tous ces axes d'intervention aient une cohérence et une efficacité et que rien ni personne ne soit oublié, il faut un cadre, un lieu, une structure où l'administration de l'État, les professionnels, les patients, les élus, puissent se réunir et réfléchir aux évolutions qui arrivent demain, aux réponses qui sont attendues chez les citoyens de ce territoire, et, enfin, aux opportunités économiques que ces bouleversements peuvent susciter.

**Xavier Le Coutour et Claudine Maguet  
Pour le groupe « Citoyens à Caen - PRG »  
Blog : canalcaen.fr**

l'exception en la matière : cette coupure du milieu de semaine étant l'héritage d'un compromis historique entre l'école républicaine et l'église catholique datant de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et non pas d'un aménagement pour mieux respecter le rythme naturel des enfants ! Pour finir, le maire déclare qu'une partie des crédits liés à la suppression des TAP va être réaffectée mais nous ne savons pas comment précisément, ni à quelle hauteur. L'autre partie sera économisée ! Le retour à la semaine de 4 jours sera peut-être un soulagement pour notre municipalité, mais les effets de ce nouvel emploi du temps restent totalement incertains pour les enfants.

**Julie Rousinaud, Rudy L'Orphelin, Samia Chehab  
www.caen-ecologiste-citoyenne.fr**

## CITOYENS À CAEN - PRG

### La santé : un enjeu pour les Caennais, un défi pour la ville

Les dix prochaines années vont être marquées au niveau national par des bouleversements importants et une refonte complète de notre système de santé annoncée par le premier ministre.

Localement, la reconstruction du CHU va modifier durablement l'offre de soins. Au-delà des conséquences immédiates en termes d'emplois créés et de contraintes pour les 16000 salariés du Plateau Nord, ce chantier va signer l'entrée dans une nouvelle façon de soigner qui nous concerne directement : le développement des actes ambulatoires, l'apparition et le développement de la télé-médecine, la place croissante d'internet que de nombreuses personnes maîtrisent encore mal ou pas du tout (la fracture numérique concerne 20% de la population), etc.

Ces bouleversements à venir peuvent constituer une magnifique opportunité de repenser plusieurs aspects de notre système de soins :

- l'importance que la collectivité doit accorder à l'élaboration d'un véritable **projet de santé** du territoire ;
- la place qu'elle doit prendre dans ce projet de santé, tant en ce qui concerne la promotion de la santé et l'information que la prévention et l'éducation thérapeutique ;
- **les parcours de soins des patients** entre les professionnels de ville et la nouvelle offre hospitalière qui fera suite à la reconstruction et devra se traduire par la mise en place d'un véritable **réseau entre la ville et l'hôpital** ;
- **le lien et la cohérence entre le sanitaire et le médico-social** avec notamment la prise en compte des besoins futurs liés au vieillissement de la population ;
- la place de la ville dans un contexte où **l'accès aux soins** demeure difficile pour les personnes isolées et les familles qui vivent dans la précarité : pour ces personnes, l'échelon municipal et celui de l'agglomération sont les

## CAEN ÉCOLOGISTE ET CITOYENNE

### Retour à la semaine de 4 jours : ce que le maire ne veut pas voir

En janvier dernier, on nous annonçait le retour à la semaine de 4 jours dans les écoles caennaises, suite à une consultation auprès des conseils d'école dont la forme ne laissait aucune chance à l'option actuellement en place. En effet, la municipalité n'a pas caché le fait qu'elle ne maintiendrait pas le financement des activités périscolaires. **À partir du moment où il n'y avait pas d'engagement, il y avait un biais dans la question !**

Dans le même registre, aucune évaluation de l'impact de la réforme sur la réussite éducative et le bien-être des élèves, ni aucune perspective sérieuse n'ont été présentées pour permettre de faire un choix éclairé, dans l'intérêt des enfants avant tout.

Par ailleurs, on constate une forme de mépris de la part de certains élus de la majorité envers les TAP, comme si les activités proposées n'étaient pas « à la hauteur ». Pourtant nous devons préserver cette chance de proposer à tous

les enfants la découverte - gratuite - d'activités hétéroclites mais essentielles telles que la musique, les arts plastiques, le jardinage, le sport, le théâtre, etc.

De plus, nous avons la preuve que ce rythme de 4 jours défavorise les enfants en difficulté. Avec moins de jours de classes en France qu'en Europe (21 de moins) mais plus d'heures (864 heures contre 776), les journées sont très/trop concentrées, ce qui rend quasi-impossible d'adapter la pédagogie. Une des causes de nos mauvais résultats en matière de poids des origines sociales sur le destin scolaire des élèves. Autre conséquence : de nombreux enfants sont livrés à eux-mêmes le mercredi. Certains parents et en particulier les mères seront aussi victimes de cette suppression, car contraintes de recourir au temps partiel pour garder leur(s) enfant(s) le mercredi.

Sur le plan chrono-biologique, en ce qui concerne la pause du mercredi, la France est

## GROUPES RÉUSSIR CAEN, VRAIMENT ET CAEN VOUS APPARTIENT

### L'ambition que nous portons pour Caen

Depuis 2014, la majorité municipale s'est fixée un objectif prioritaire : le développement de notre ville.

Cette ambition que nous portons collectivement pour Caen se concrétise à travers les orientations budgétaires pour cette année 2018. Malgré la diminution des dotations de l'Etat (8,1 millions d'euros depuis 2014), **l'année 2018 sera une année exceptionnelle d'investissements** ; ceux-ci atteignant 35,3 millions d'euros, auxquels il faut ajouter ceux portés par la Communauté urbaine au titre des compétences transférées, soit **44 millions d'euros**.

Ces investissements vont profiter à tous les Caennais. L'attractivité économique sera renforcée, la politique éducative consolidée et les moyens mis à disposition de l'enfance mieux répartis. Sans oublier la culture, le sport, la vie associative, la solidarité ou la préservation du patrimoine qui restent des domaines d'investissements essentiels.

Comment ne pas parler du pôle enfance Authie-Nord qui verra le jour en septembre 2018 dans le quartier

du Chemin-Vert. Pour rappel, c'est la première fois que la Ville de Caen entreprend la construction d'une école depuis 10 ans.

Comment ne pas rappeler que l'équipe municipale poursuit la baisse de 1% des taux locaux d'imposition conformément aux engagements pris par Joël Bruneau. Pour rappel, sous la mandature précédente, les hausses d'impôt ont atteint + 16,5% (Ville de Caen + Caen la mer) sans même être suivis d'un désendettement significatif...

Nous pourrions aussi détailler les efforts constants réalisés par notre majorité, ainsi que par les services de la Ville depuis 2014, dans une recherche permanente d'économies et d'optimisation des dépenses publiques :

**Avant 2014**, la majorité était constituée de 21 adjoints contre 12 aujourd'hui. Les indemnités des élus baissent ainsi de 2 millions d'euros en 6 ans.

**Avant 2014**, 5 véhicules étaient destinés au service des élus contre 3 seulement aujourd'hui.

## CAEN DE TOUTES NOS FORCES

### Caen, ville de patrimoine mise en valeur par ses habitants

Faire découvrir leur quartier autrement, tel est le désir des caennais réunis au sein des conseils de quartier. Lieux incontournables, monuments méconnus et parfois insolites, les habitants ont travaillé sur des randonnées pédestres qui se destinent aussi bien aux touristes de passage qu'aux Caennais.

6 livrets de 20 pages consacrés à l'histoire et au patrimoine des quartiers sont finalisés ou sur le point de l'être et seront réunis dans un coffret :

- **Maladrerie / Saint-Paul / Saint-Gabriel** (autour de la mémoire)
- **Sainte-Thérèse / Vaucelles** (autour de la mémoire)
- **St Jean Eudes / St Gilles / Calmette** (sur les sites remarquables entre le canal et l'avenue Clémenceau)

- **Folie-Couvrechef** (sur son histoire, son actualité et ses projets)
- **Centre-ancien** (avec un parcours éco-citoyen)
- **Calvaire St-Pierre / Jardin des plantes**

Ce dernier livret parcourant 12 lieux étonnants comme le cimetière protestant, le jardin des plantes, le cimetière des 4 nations, les maisons Castor ou l'université aura son parcours fléché par un logo représentant une coccinelle et un papillon choisi lors d'un concours de dessin à l'école des Vikings. Réalisé dans le cadre des « contrats de quartier » lancés par l'équipe municipale, les ouvrages sont des initiatives des conseillers de quartier, des habitants acteurs de leurs lieux de vie. Nous souhaitons d'ailleurs les féliciter pour la qualité de leur travail :

**Avant 2014**, les frais de déplacements des élus atteignaient environ 26000 euros par an contre seulement 13813 euros en 2016.

**Avant 2014**, la moyenne annuelle des frais de réception pour les vœux du maire était de 54000 euros. En 2016, nous avons baissé cette moyenne de 40%.

Est-il nécessaire de continuer ? C'est ce que Joël Bruneau a coutume d'appeler **une gestion de bon sens pour donner les moyens à Caen de s'affirmer davantage dans la catégorie des grandes villes attractives**.

**Les élus des groupes Réussir Caen Vraiment et Caen vous appartient**

en parfaits experts, ils affichent des ambitions véritables et proposent des projets fédérateurs et répondant à des besoins du quotidien mais aussi plus vastes comme le prouvent ces parcours.

**À noter :** amis promeneurs, inauguration du parcours patrimoine Saint-Julien, Calvaire-Saint-Pierre, Jardin des plantes, Université le samedi 24 mars à 16h en présence du maire et d'élèves de l'école des Vikings suivie de la visite guidée (durée : 2 heures). Rendez-vous à la maison de quartier Calvaire Saint-Pierre, 18, avenue Professeur Horatio Smith.

**Le groupe Caen de toutes nos forces Nicolas Joyau, Philippe Lailler, Patrice Michard**

**MOIS DE L'ARCHITECTURE**

Architecture contemporaine

Jusqu'au 31 mars  
À Caen et en région  
Gratuit

moisarchitecturenormandie.fr  
Parcours, visites, rencontres, expositions, ateliers, projections, conférences... Le Mois de l'architecture contemporaine en Normandie invite les habitants à porter un regard nouveau sur le territoire. À Caen, plusieurs temps forts sont prévus, dont un rendez-vous familial sur le thème « Transmettons l'architecture ! » le 14 mars, la visite du futur pôle enfance Authie-Nord le 23 mars ou encore un parcours sur les friches urbaines de la Presqu'île le 30 mars.



**SPRING**

Nouvelles formes de cirque

Du 15 mars au 18 avril  
À Caen et en région

festival-spring.eu  
Spring 2018, c'est 50 spectacles en Normandie autour des nouvelles formes de cirque. À Caen, le Théâtre accueille Espæce les 5, 6 et 7 avril. Cinq artistes d'horizons divers, du cirque au chant lyrique, se confrontent à un immense paravent noir. Les 10 et 11 avril, le centre chorégraphique national de Caen reçoit le spectacle T, une proposition chorégraphique originale de Jordi Galí qui s'articule autour de la construction et de l'équilibre.



**LE MATCH DE L'EMPLOI**

Salon de l'emploi

15 mars, de 9h30 à 18h30  
Stade d'Ornano, salon des Légendes  
Gratuit

smcaen.fr  
Organisé par le Stade Malherbe Caen, le « Match de l'emploi » met en relation des personnes en recherche d'emploi et des entreprises qui recrutent. 40 exposants sont attendus pour cette première édition, qui propose également des ateliers, du coaching et des conférences.

**KINOCAEN**

Courts métrages

Du 16 au 23 mars  
Projections publiques à l'amphithéâtre Pierre-Daure (campus 1), les 19 et 23 mars à 20h  
Gratuit

kinocaen.com  
Caen est sous le feu des projecteurs ! Avec plus de 150 participants (réalisateurs, acteurs, chefs opérateurs, scénaristes, preneurs de son, monteurs...) et 70 films courts créés, le KinoCaen est LE rendez-vous des passionnés de courts-métrages. Cette année, de nombreuses animations sont proposées pour le grand public en partenariat avec la Fête du court métrage : projections, concerts, rencontres, tournage participatif...

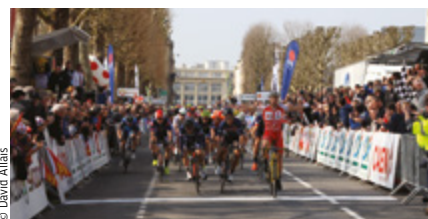


**TOUR DE NORMANDIE**

Cyclisme

Du 19 au 25 mars  
Arrivée à Caen le 25 mars, vers 16h10  
Cours Général Kœning  
Gratuit

tourdenormandiecycliste.fr  
Un parcours de 1 080 km attend les coureurs de la 38<sup>e</sup> édition du Tour de Normandie. La dernière étape, entre La Haye et Caen, s'achèvera cours Général Kœning et promet du beau spectacle pour départager les 150 participants.



**RECONSTITUTION**

Théâtre

Du 19 au 23 mars à 20h  
Panta théâtre (24, rue de Bretagne)  
De 5 à 13 €

pantatheatre.net  
Écrit et mis en scène par Pascal Rambert, le spectacle *Reconstitution* réunit deux personnes qui se sont aimées et qui tentent de reconstituer le moment où elles se sont rencontrées et la manière dont cette rencontre a changé leur vie.



**ASPECTS DES MUSIQUES D'AUJOURD'HUI**

Concerts

Du 20 au 25 mars  
Conservatoire de Caen, Ésam et église Saint-Pierre

orchestredecaen.fr  
Cette année, le compositeur Thierry Escaich est l'invité d'honneur du festival Aspects des musiques d'aujourd'hui. Parmi les temps forts, il donnera un concert commenté lors d'une soirée « carte blanche », le 22 mars à 20h, à l'école supérieure d'arts et médias de Caen/Cherbourg (ésam).



**ÉCRIRE ET METTRE EN SCÈNE AUJOURD'HUI**

Festival des écritures contemporaines

Du 26 mars au 14 avril  
Présentations publiques les 3 et 14 avril à 20h  
Panta théâtre (24, rue de Bretagne)  
pantatheatre.net

La 21<sup>e</sup> édition du festival « Écrire et mettre en scène aujourd'hui » est dédiée au théâtre espagnol. Comédiens, auteurs, metteurs en scène... se réunissent pour deux cycles de 10 jours, à l'issue desquels ils proposeront des présentations publiques, les 3 et 14 avril.

**MÉCHATMORPHOSES**

Théâtre musical

Le 27 mars  
Théâtre de Caen  
De 5 à 17 €

À partir de 7 ans  
Tél. 02 31 30 48 00  
theatre.caen.fr  
Un chat botté excentrique raconte ses multiples voyages à travers les siècles, les pays et la littérature. Ludique, le spectacle *Méchatmorphoses* allie sculpture, théâtre, musique baroque et gestuelle.



**MUSIQUES DE FILMS**

Concert

1<sup>er</sup> avril, 17h  
Abbaye-aux-Dames  
10 € (gratuit -15 ans)

Tél. 02 31 82 05 00  
orchestrenormandie.com



Sous la direction de Jean Deroyer, l'Orchestre régional de Normandie rend

hommage au 7<sup>e</sup> art. Au programme : musiques de Hans Zimmer et des films de Steven Spielberg, tandems éternels (Leone-Morriconne, Hitchcock-Hermann...), chefs-d'œuvre, musiques françaises, incontournables de la musique classique au cinéma...

**JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART**

Artisanat d'art

Du 3 au 8 avril

Gratuit  
journeesdesmetiersdart.fr  
Les Journées européennes des métiers d'art s'articulent cette année autour du thème « Futurs en transmission ». À Caen, une dizaine d'artisans d'art sont réunis pour présenter leur travail et exposer leurs créations, à l'occasion de la manifestation Passion d'artisans (9, rue du Québec). Des démonstrations sont également proposées par plusieurs artisans caennais, directement dans leurs ateliers.



**ALTÉRITÉS**

Festival de cinéma ethnographique

Du 5 au 8 avril  
Bibliothèque Alexis-de-Tocqueville et cinéma Lux

alterites.normandiepatrimoine.fr  
Le festival Altérités, dédié au cinéma ethnographique, a pour thématique 2018

« les rites de passages à l'adolescence ». Des projections de films sont prévues, ainsi que des rencontres, des ateliers, des concerts et des expositions.



**VOIR AUSSI**

- La Journée nationale du sommeil, le 16 mars (p. 5)
- Le Carnaval étudiant, le 29 mars (p. 6)
- Le Duathlon de Caen, le 18 mars (p. 7)
- Palma Festival, du 28 mars au 2 avril (p. 7)
- L'exposition *Charlotte Corday, une amazone de la Révolution*, du 25 mars au 15 mai (p. 15)

**#PRENEZ DATE**

FOIRE DE PÂQUES  
DU 13 AVRIL AU 6 MAI

Sensations fortes, jeux et sucreries vous attendent au Parc des expositions, à l'occasion de la grande Foire de Pâques. Petits et grands sont invités à découvrir plus de 150 attractions, pour tous les âges et tous les goûts.  
caen.fr

**L'AGENDA DE VOS SORTIES CAENNAISES**

SUR @CaenOfficiel  
ET CAEN.FR



EXPOSITION

# Charlotte CORDAY

Une amazone de la Révolution

25 MARS >  
15 MAI 2018

HÔTEL DE VILLE  
DE CAEN

Ally de Caen/Ferret 2018 - "Charlotte - La Mort de Marat" - Jean-Jacques Hauer © Ville de Caen, images L'Artiste - Impression : Delanoche publicis / Graphisme : Studio C-Centre - www.c-centre.fr

CAEN.FR @ 